



**PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Île-de-France

N°21 / Juin 2024

L'État pour les Jeux

Les Jeux dans le Val-de-Marne



Le Val-de-Marne, à la confluence des Jeux

A cinquante jours de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques, dont une partie de l'embarquement des athlètes se fera dans le Val-de-Marne, les services de l'État demeurent pleinement mobilisés pour finaliser la préparation de ce qui s'annonce comme un moment historique pour notre territoire.

Fait rare et preuve de l'engagement total du Val-de-Marne dans ces Jeux, l'ensemble des communes ainsi que le conseil départemental ont reçu le label « Terre de Jeux 2024 ».

Le Val-de-Marne, fidèle à sa réputation de terre de champions qui récoltent de nombreuses médailles à chaque olympiade, compte sur son territoire 36 centres de préparation aux Jeux (CPJ), dont plusieurs ont déjà l'assurance de recevoir des délégations sportives étrangères. Cela sera notamment le cas de la délégation japonaise de breakdance – sport qui fait son apparition lors de ces Jeux – qui se rendra à La Briqueterie, centre de développement chorégraphique national de Vitry-sur-Seine. A cette occasion seront organisées de nombreuses activités culturelles autour du Japon, dont le point d'orgue sera la soirée du samedi 29 juin autour de l'événement *Six heures du soir en été*, soutenu par la commune de Vitry-sur-Seine et le musée d'Art contemporain du Val-de-Marne (MACVAL). Par ailleurs, le Musée mobile (MuMo), à travers trois expositions itinérantes, viendra à la rencontre des habitants du Val-de-Marne dans six communes.

Afin de mettre en valeur ce territoire si particulier, le relais de la Flamme Olympique passera dans le Val-de-Marne le dimanche 21 juillet 2024. Les sites de l'aéroport d'Orly, du

domaine de Grosbois, du marché d'intérêt national (MIN) de Rungis et de l'Institut Gustave-Roussy seront notamment parcourus. Le département accueille par ailleurs le siège de 15 fédérations sportives nationales, dont cinq olympiques, ce qui en fait le département le plus richement doté après Paris. Parmi elles, la Fédération française d'aviron (FFA), lors d'un rare segment fluvial, et la Fédération française de handball (FFHB) auront l'occasion de proposer des relais collectifs. Le relais terminera son parcours à Créteil pour une cérémonie d'allumage au stade Duvauchelle. La Flamme Paralympique traversera également le département le mardi 27 août 2024.

Au lendemain de la cérémonie d'ouverture des JO, l'épreuve cycliste de contre-la-montre passera dans le Val-de-Marne lors d'une portion autour et dans le Bois de Vincennes. Il s'agira d'une opportunité afin de participer en direct à une compétition olympique puisque l'accès à cette compétition sera libre et gratuit.

Le Val-de-Marne aura la chance d'avoir deux zones de célébration devant la maison du handball à Créteil et dans la superbe enceinte de la cour royale du château de Vincennes qui permettront aux Val-de-Marnais et aux visiteurs du monde entier qui le souhaitent de se rendre dans des lieux de festivités ouverts à tous où de nombreuses activités, outre la retransmission des Jeux, leur seront proposées.

Enfin, les services de l'État auront achevé plusieurs années d'un travail titanesque en lien avec les collectivités locales du Val-de-Marne pour permettre l'aboutissement du « plan baignade », qui sera le grand héritage de ces Jeux de Paris 2024 avec l'objectif d'une ouverture pérenne de la baignade dans la Marne à l'horizon 2025.

Sophie THIBAUT
Préfète du Val-de-Marne

L'info du mois

Les Sportifs dans le 94

Sous l'impulsion du conseil départemental du Val-de-Marne, le territoire a la chance de pouvoir compter sur de grands sportifs, en particulier 6 ambassadeurs du 94 : Clarisse Agbegnenou (judokate), Romain Cannone (escrimeur), Nélia Barbosa (kayakiste handisport), Marie-Divine Kouamé (coureuse cycliste), Ethan Cormont (perchiste) et Alexis Jandard (plongeur).

A travers des équipements de grande qualité, le Val-de-Marne est une terre de sport pour tous et une terre de champions (11 médaillés val-de-marnais aux Jeux de Tokyo).

Comme cela est le cas depuis plus de 50 ans et afin de promouvoir le sport, les Jeux du Val-de-Marne (près de 120 000 participants sont attendus) se déroulent durant la première quinzaine de juin.

Le chiffre du mois

126,6



millions d'euro ont été investis dans le département du Val-de-Marne dans le cadre du plan baignade, dont 46,6M€ pour la station départementale de dépollution du ru de la Lande inaugurée le 23 avril 2024 à Champigny-sur-Marne. La mise en séparatif du secteur Paul HOCHART à Chevilly-Larue et à l'Haÿ-les-Roses représente en outre un coût de 41M€ à la charge du conseil départemental. L'établissement public territorial Paris-Est-Marne-et-Bois (EPT 10) a en outre engagé 32 M€ de travaux sur le domaine public à fin 2023. La résorption des eaux de ruissellement autoroutiers dans la Marne a par ailleurs représenté un montant de 14,5M€.

Agenda !

6 juin 2024

J-50 avant la cérémonie d'ouverture des jeux Olympiques

Du 17 et 21 juin 2024

Test de la Cérémonie d'ouverture des JOP

23 juin 2024

Journée Olympique

Implication du Val-de-Marne dans les JOP

Le Val-de-Marne se distingue comme un acteur crucial des jeux Olympiques et Paralympiques de 2024. Au-delà des compétitions, ce département francilien s'engage pleinement dans des initiatives environnementales et communautaires. De la préservation des cours d'eau à la célébration de la diversité culturelle, le Val-de-Marne offre une plateforme dynamique pour un héritage durable des Jeux à venir.

Le Val-de-Marne se prépare à jouer un rôle de premier plan dans le succès des jeux Olympiques et Paralympiques de 2024. Au-delà des compétitions, le département s'investit pleinement dans des initiatives cruciales pour l'environnement et la communauté. L'une des contributions les plus significatives du Val-de-Marne réside dans son engagement envers l'amélioration de la qualité des eaux de la Marne et de la Seine. Cette action menée par le conseil départemental et notamment l'établissement public territorial Paris-Est-Marne-et-Bois est essentielle pour permettre la tenue des épreuves aquatiques des Jeux en Seine, démontrant ainsi l'importance de la préservation de l'environnement dans le contexte sportif.

Au-delà de 2024, les travaux en cours dans le cadre du plan baignade laissent entrevoir un héritage durable des Jeux. Un fleuve dépollué offrant la possibilité de créer des sites de baignade pérenne, symbolisant un engagement envers un environnement sain et accessible à tous. Ces travaux ont notamment abouti le 23 avril 2024 à l'inauguration de la station de dépollution des eaux pluviales (SDEP) du ru de la Lande à Champigny-sur-Marne, qui fait partie d'un ensemble d'équipements d'assainissement permettant notamment de prévenir les inondations par débordement de réseau à l'amont du bassin versant et de renforcer la protection contre les crues de la Marne. Ils consisteront également à capter les eaux de pluie, avant de les dépolluer, puis de les rejeter dans la Marne. Un travail considérable est également mené sur le bassin versant du Fresnes-Choisy.

La flamme olympique, symbole populaire et sportif par excellence, traversera plusieurs communes du Val-de-Marne le 21 juillet 2024, éclairant des sites emblématiques tels que le domaine de Grosbois, le marché d'intérêt national de Rungis et l'aéroport de Paris Orly. Cet événement historique ne se limitera pas à une simple démonstration de tradition sportive.

Il incarnera également la valeur universelle de l'inclusion, car la flamme paralympique honorera les communes de Sucy-en-Brie et Valenton le 28 août 2024, soulignant ainsi l'importance de l'accessibilité et de l'égalité dans le sport.

Le lendemain de la cérémonie d'ouverture, le 27 juillet 2024 une épreuve de cyclisme de contre-la-montre traversera le Val-de-Marne pendant 6,2km par les athlètes Olympiques qui passeront par les villes de Vincennes, Saint-Mandé, Fontenay-sous-Bois... Une occasion de mettre en valeur le patrimoine naturel et architectural du département mais surtout de faire profiter la population locale de la venue d'athlètes internationaux.

Au cœur de cette mobilisation, deux zones de célébration - Club 2024 vont permettre d'offrir à chacun la possibilité de s'immerger dans l'atmosphère des Jeux près de chez soi et de supporter leurs champions activement. À Vincennes et à la Maison du Handball à Créteil, les écrans géants diffuseront les compétitions, tandis que des activités sportives et culturelles réuniront les foules dans une ambiance festive et conviviale.

L'engagement du Val-de-Marne va bien au-delà de la simple observation. En tant que terre d'accueil, le département ouvre ses portes à la diversité et à l'échange culturel. Des activités organisées autour des centres de préparation aux Jeux offriront un aperçu des richesses du monde, mettant à l'honneur le Japon à Vitry-sur-Seine avec l'accueil de leur équipe de breakdance, parmi d'autres initiatives culturelles et gastronomiques.

À travers ces initiatives, le Val-de-Marne se positionne comme un acteur majeur dans le succès et l'héritage durable des jeux Olympiques et Paralympiques de 2024, témoignant de son engagement envers le sport, la culture et la diversité.

La photo du mois



SIAAP : Station du SIAAP « Marne Propre » à Noisy-le-Grand ©SRCI



Sandra NEUVEUT, directrice de la Briqueterie (CPJ de Vitry-sur-Seine)

Pouvez-vous nous présenter la Briqueterie et ses différents engagements ?

La Briqueterie est un lieu entièrement dédié à la danse situé à Vitry-sur-Seine, dans le département du Val-de-Marne. Labellisée Centre de développement chorégraphique national (CDCN), elle encourage la recherche, la création et la diffusion de spectacles de danse et l'accès à la culture chorégraphique. La structure bénéficie du soutien du Département du Val-de-Marne, de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France – Ministère de la Culture, de la Région Île-de-France et la Ville de Vitry-sur-Seine.

Ancienne usine de briques réhabilitée en 2013, elle dispose de trois studios, d'une salle de spectacle, d'un jardin paysager et d'un théâtre en plein air. La Briqueterie accueille, au quotidien, les chorégraphes et danseurs professionnels venus de toute la scène française et internationale, et accompagne la création contemporaine par la mise à disposition de studios, l'apport en coproduction, la mise en relation avec ses partenaires et la rencontre avec les publics. La Briqueterie apporte un soutien appuyé à la création tournée vers demain, consciente des enjeux sociétaux, environnementaux et esthétiques d'aujourd'hui. Avec ses partenaires locaux, nationaux et internationaux, l'équipe de 12 personnels permanents mène une réflexion d'ensemble au service de la danse, des artistes et des publics.

Lors de grands rendez-vous *la Biennale de danse du Val-de-Marne, Excentriques*) ou de rencontres plus intimes, la Briqueterie propose au public de découvrir tout au long de l'année les œuvres et les artistes qui les portent, qu'ils soient reconnus ou émergents. Nous mettons à disposition de tous des outils de connaissance, de compréhension et d'immersion dans la danse et son histoire. Nous poursuivons un travail de synergie avec les acteurs de terrain (scolaire, social, professionnel, etc.) pour mieux expérimenter cet art ensemble par l'action culturelle.

Quelle est la programmation culturelle pour la Briqueterie cet été ?

Nous avons mené des projets toute la saison dans le cadre des olympiades culturelles : résidence chorégraphique de la chorégraphe Anne Nguyen, démonstration de la délégation japonaise de breakdance pour le public l'été dernier, programmation de l'événement *Six heures du soir en été* explorant les liens entre danse et sport. Le 29 juin prochain, *Six heures du soir en été* sera exceptionnellement aux couleurs du Japon en lien avec l'accueil de la délégation japonaise de breakdance en préparation des JO Paris2024 à la Briqueterie. C'est une invitation à découvrir la danse sous de multiples formes lancée aux habitants du territoire proche de la Briqueterie.

C'est un temps familial, festif et gratuit qui met à l'honneur des formes brèves disséminées entre le jardin et le parvis. Cette année, les chorégraphes Satchie Noro, Kaori Ito, Kenta Kojiri Akiko Hasegawa présenteront leur création. Des projections vidéos, des ateliers d'origamis et de mangas, des dégustations culinaires, un battle et un dancefloor avec the real japanese hip-hop seront au rendez-vous.

Vous accueillez une délégation japonaise dans un CPJ, pouvez-vous nous préciser le cadre d'accueil de la délégation japonaise de breakdance (volontaires, transport, sécurité, qualité des prestations, etc.) ?

En qualité de lieu d'accueil, nous mettons à disposition de la délégation le lieu « en ordre de marche », dont ils puissent user selon leurs besoins. Les modalités ne diffèrent pas tellement de notre travail quotidien d'accueil d'équipes artistiques. Nous mettons en place un accompagnement technique pour leur entraînement, nous accueillons une délégation de 25 personnes et garantissons la sécurité et l'entretien du bâtiment.

Pour le reste, la délégation est très autonome sur l'organisation de ses hébergements, transports et repas. La délégation organise ses repas journaliers au sein de la Briqueterie confectionnés quotidiennement par leurs propres équipes de nutritionnistes et cuisiniers ce qui entraîne un renfort des personnels d'entretien de notre côté. Les méthodes de récupération des athlètes (massages, hydrothérapie) sont également entièrement organisées par leur soin au sein de notre établissement et nous veillons à ce que cela s'exerce dans les meilleures conditions possibles.

Quel héritage attendez-vous à la suite de cet évènement pour la Briqueterie ?

En août 2023, en co-organisation avec le service des sports du département, les athlètes ont rencontré les publics du territoire à la Briqueterie en proposant une démonstration de breakdance, des workshops pour 3 groupes de 20 jeunes et des séances d'autographes. Cette rencontre qui a réuni plus de 200 jeunes spectateurs, en présence de M. l'Ambassadeur du Japon venu soutenir son équipe, aura permis de faire découvrir la Briqueterie à de nouveaux publics. La notoriété de la Briqueterie se trouve, de fait, élargie.

Cartographie des festivités dans le 94

