



PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**

Entreprises du Patrimoine Vivant en Nouvelle-Aquitaine

Dossier de presse - Juin 2025



20 ans d'excellence!





ÉDITO

« Porter haut les savoir-faire et les spécialités de nos territoires »



Créé par la loi en faveur des petites et moyennes entreprises du 2 août 2005, le label Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV) est un label d'Etat qui peut être attribué à toute entreprise qui détient un patrimoine économique, composé en particulier d'un savoir-faire rare, renommé ou ancestral, reposant sur la maîtrise de techniques traditionnelles ou de haute technicité, ancré dans un territoire ou jouissant d'une grande notoriété.

C'est avec grande fierté que nous pouvons, à l'occasion des 20 ans de la création du label Entreprise du Patrimoine Vivant, mettre en avant les entreprises labellisées EPV de Nouvelle-Aquitaine. Cette valorisation s'inscrit dans le cadre de la stratégie nationale pour les métiers d'art, qui vise à soutenir les entreprises du secteur.

Depuis la création du label, les Entreprises du patrimoine vivant participent chaque année à de nombreux événements en France et à l'étranger. Les EPV sont par exemple mises à l'honneur au salon du Made In France ou lors de la Grande Exposition du Fabriqué en France. Elles participent également aux Journées européennes des Métiers d'art.

Dans notre région, près de 150 entreprises remplissent ces critères, nous plaçant en troisième position au niveau national. Elles portent haut les savoir-faire et les spécialités de nos terroirs : tapisserie d'Aubusson, porcelaine de Limoges, vins et spiritueux...

Chaque département de la Nouvelle-Aquitaine compte entre 3 et 30 lauréats, les plus pourvus sont la Haute-Vienne, les Pyrénées-Atlantiques et la Charente. Toutes ces entreprises connues ou moins connues développent des techniques qui ont traversé les âges, se sont perpétuées jusqu'à aujourd'hui, grâce au geste patient des professionnels et des artisans, grâce à la transmission de génération en génération, la formation par un apprentissage long et rigoureux.

Les techniques et les productions d'excellence sont une chance pour le rayonnement patrimonial, culturel et créatif de la France, à l'heure où les consommateurs doivent pouvoir choisir des produits durables et fabriqués dans le respect du travail des hommes et des ressources de la nature.

Étienne GUYOT
préfet de la région Nouvelle-Aquitaine
préfet de la Gironde

« La Nouvelle-Aquitaine, terre d'excellence des entreprises du patrimoine vivant »



En cette année 2025, nous célébrons avec fierté les 20 ans du label **Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV)**, une distinction nationale qui honore les savoir-faire d'exception, l'innovation enracinée dans la tradition, et l'excellence artisanale et industrielle française.

La Nouvelle-Aquitaine, riche de ses territoires et de ses talents, compte aujourd'hui près de **150 entreprises labellisées EPV**, ce qui en fait la **troisième région de France** en nombre de titulaires. De **Limoges à Saint-Junien**, berceaux de la porcelaine et du cuir, en passant par le **Cognaçais** et ses métiers liés aux spiritueux, jusqu'au **Pays basque**, terre de gastronomie et de textile, notre région incarne la diversité et la vitalité des métiers d'art et de tradition.

Ce label n'est pas seulement une reconnaissance : il est un **engagement**. Celui de transmettre, d'innover sans renier ses racines, de faire rayonner nos savoir-faire au-delà de nos frontières. Il est aussi un **levier économique et touristique, un facteur d'attractivité**, et un vecteur de fierté pour nos territoires.

À l'occasion de cet anniversaire, la Région s'associe pleinement aux temps forts organisés - **journées portes ouvertes, conférences, ateliers, webinaires...** - qui sont autant d'occasions de

découvrir ces entreprises qui façonnent notre patrimoine vivant. Le mardi 17 juin prochain, nous aurons l'honneur de célébrer les **27 nouveaux lauréats 2025** lors d'une cérémonie à Bordeaux, symbole de notre soutien indéfectible à ces acteurs essentiels de notre identité régionale.

Enfin, je rappelle que la Région Nouvelle-Aquitaine est la seule Région de France à avoir voté une feuille de route **Cuir, Luxe, Textile et Métiers d'Art**, plaçant ainsi cette filière au cœur de ses priorités. Cette ambition est réaffirmée dans la **feuille de route 2024-2030** organisée autour de 3 axes :

- **Accélérer les transitions** : économie durable, différenciation, innovation, relocalisations
- **Développer et maintenir les talents** : attractivité, recrutement, transmissions
- **Faire rayonner les savoir-faire régionaux** : valorisation et accès à de nouveaux marchés

Ensemble, continuons à faire vivre ce patrimoine, à le transmettre aux jeunes générations, et à affirmer que l'excellence artisanale est un pilier de notre avenir.

Alain ROUSSET
président du Conseil Régional
de Nouvelle-Aquitaine

« Le label EPV n'est pas seulement une reconnaissance ; il est un engagement envers l'excellence »



A l'occasion de cette Assemblée Générale des Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV) de Nouvelle-Aquitaine, et de la cérémonie de remise des labels qui suivra, nous réaffirmons avec force la nécessité de protéger, valoriser et faire rayonner ce label public, véritable distinction d'excellence pour les savoir-faire d'exception français.

Le label EPV n'est pas seulement une reconnaissance ; il est un engagement envers l'excellence, la transmission et l'innovation dans le respect des traditions. A ce titre, l'État, pleinement mobilisé aujourd'hui, doit continuer de mesurer l'importance de ce dispositif pour l'avenir de nos territoires.

Nous saluons l'engagement des pouvoirs publics lors de la dernière loi de finances pour préserver le label, ainsi que celui de Monsieur le préfet de

la région Nouvelle-Aquitaine qui nous accueille pour cette journée en ses murs.

Nous tenons à remercier chaleureusement toutes les entreprises qui s'investissent avec passion et exigence dans cette démarche. Leur engagement fait vivre ce label, tout comme il fait vivre les territoires, les filières, et les savoir-faire qui forgent notre identité.

Félicitons ensemble les nouveaux labellisés et réjouissons-nous de la richesse et de la diversité de ces métiers d'excellence. A travers eux, c'est un pan entier du patrimoine économique, culturel et humain de notre région qui continue de briller aujourd'hui.

Benjamin MOUTET
président de l'association régionale
Réseau Excellence Nouvelle-Aquitaine



SOMMAIRE

À propos du label EPV	8
Les 8 univers de marché	9
Les chiffres clés en Nouvelle-Aquitaine	10
La répartition des lauréats par univers de marché	10
Les labellisations EPV de la région Nouvelle-Aquitaine	11
Les lauréats EPV par département	12
La liste des 27 entreprises labellisées en 2025 dans la région	30

À PROPOS DU LABEL EPV

Créé par la loi en faveur des petites et moyennes entreprises du 2 août 2005, le label Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV) est un label d'Etat – rattaché à la Direction générale des Entreprises (DGE) du ministère de l'Economie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique – qui peut être attribué à toute entreprise qui détient un patrimoine économique, composé en particulier d'un savoir-faire rare, renommé ou ancestral, reposant sur la maîtrise de techniques traditionnelles ou de haute technicité et circonscrit à un territoire.

La première commission pour récompenser des savoir-faire d'exception s'est tenue en juillet 2006. Depuis 2020, l'attribution ou le renouvellement du label est confié au Préfet de la région d'implantation du siège de l'entreprise.

Attribué pour une période de cinq ans, renouvelable, le label EPV est une marque de reconnaissance de l'Etat qui distingue des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence. Il met en lumière des entreprises uniques capables de concilier innovation et tradition, savoir-faire et création, travail et passion, patrimoine et avenir. Il a pour objectif de favoriser le développement des entreprises détentrices en leur apportant une médiatisation nationale et internationale.

En mai 2023, le Gouvernement a lancé une stratégie nationale en faveur des métiers d'art dont l'un des objectifs est de renforcer le label EPV, en incitant notamment de plus petites entreprises à se faire labéliser afin d'atteindre 2500 entreprises labellisées d'ici fin 2025. Tout en conservant le niveau d'exigence du label, l'Etat a oeuvré à la simplification des démarches, l'instauration d'une plus grande transparence dans l'analyse des critères et à la réduction des délais d'instruction.

Depuis la création du label, les Entreprises du patrimoine vivant participent chaque année à de nombreux événements en France et à l'étranger. Les EPV sont par exemple mises à l'honneur au salon du Made In France ou lors de la Grande Exposition du Fabriqué en France (27 en 2024). 41 entreprises labellisées ont également participé aux Journées Européennes des Métiers d'art 2025. L'Association Nationale des EPV (ANEPV) devenue Réseau Excellence EPV – composé de 11 associations régionales qui accompagnent les labellisés –, est partenaire officiel du pavillon France de l'Exposition Universelle d'Osaka au Japon. L'Exposition Universelle organisée du 13 avril au 13 octobre 2025, réunit 160 pays et accueille près de 28 millions de visiteurs.

La Nouvelle-Aquitaine, une Région qui accélère la dynamique créée par les EPV

La Région Nouvelle-Aquitaine soutient de longue date, depuis 2017, le label EPV, en lien avec les chambres consulaires. Grâce à son action, les entreprises régionales bénéficient de conseil d'accompagnement au moment de la formalisation du dossier de demande mais aussi, une fois le label obtenu, pour pouvoir le valoriser notamment dans le cadre du développement à l'international de l'entreprise. Sans compter l'accompagnement à la participation de salons nationaux (salon MIF Expo, salon Révélations...).

Dans une société en quête de sens, de valeurs, et à l'heure où le réchauffement climatique s'accélère, fabriquer local avec des EPV est plus que jamais pertinent. Les entreprises du patrimoine vivant répondent pleinement aux attentes des concitoyens : du savoir-faire, de la qualité, des produits auxquels s'identifier, qui véhiculent une histoire, qu'on garde sur la durée, qu'on peut transmettre à nos enfants, petits-enfants.

Enfin, la Région Nouvelle-Aquitaine soutient également le programme 2024 2025 de la toute jeune association régionale EPV à hauteur de 20 000 euros. Les nombreuses EPV sont mises en lumière sur la vitrine virtuelle créée par la Région : www.made-in-nouvelle-aquitaine.fr

LES 8 UNIVERS DE MARCHÉ



1. Arts de la table



2. Fournitures, équipements et matériaux



3. Culture et communication



4. Architecture et patrimoine bâti



5. Mode et beauté



6. Gastronomie



7. Loisirs et transports



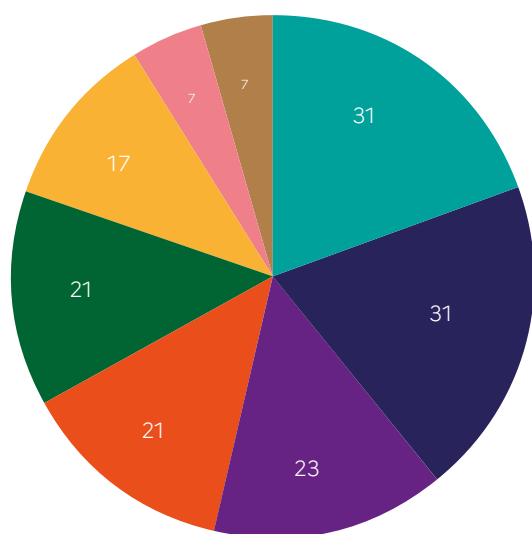
8. Ameublement et décoration

LES CHIFFRES CLÉS EN NOUVELLE-AQUITAINE

158 EPV

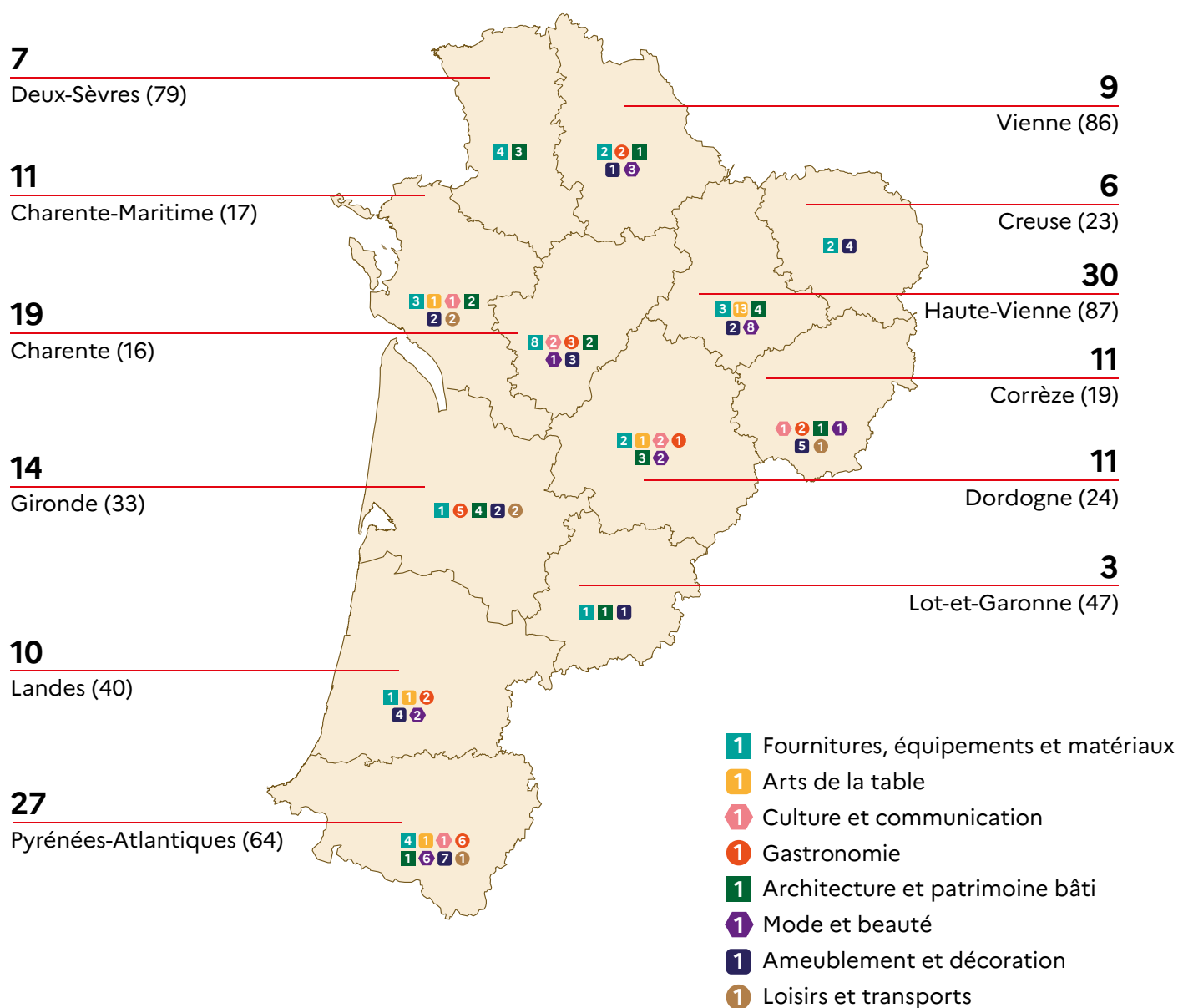
labellisées en Nouvelle-Aquitaine ou en cours de renouvellement de leur label
dont 27 labellisées en 2025

LA RÉPARTITION DES LAURÉATS PAR UNIVERS DE MARCHÉ



- 1 Fournitures, équipements et matériaux
- 1 Arts de la table
- 1 Culture et communication
- 1 Gastronomie
- 1 Architecture et patrimoine bâti
- 1 Mode et beauté
- 1 Ameublement et décoration
- 1 Loisirs et transports

LES LABELLISATIONS EPV DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE





Les lauréats EPV par département



EN CHARENTE (16)

Cognac Frapin (Segonzac)

Rencontre du temps et d'un esprit, le style Frapin porte à sa plus haute expression la quintessence du Cognac.

Avec son vignoble exceptionnel s'étendant sur plus de 240 hectares au cœur de la Grande Champagne 1er cru de cognac, la maison Frapin incarne avec passion la grande tradition d'une famille installée en Charente depuis 1270.

Alliance d'un savoir-faire ancestral et de méthodes séculaires, Frapin propose des cognacs exclusivement récoltés, distillés et vieillis au domaine.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2023

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Master Toiles (Barbezieux Saint-Hilaire)

Depuis 1968, MASTER TOILES, entreprise familiale, fabrique des toiles à peindre en lin et des châssis haut de gamme pour artistes peintres. L'entreprise travaille dans le respect des techniques de menuiserie traditionnelles et façonne des châssis en pin des Landes massif, issu de forêts certifiées "PEFC".

Leur équipe maîtrise des savoir-faire acquis des « anciens », transmis en interne : l'encollage, l'enduction, l'entoilage des toiles sur les châssis et la fabrication sur mesure des châssis de formes diverses.

La force de l'entreprise réside aussi dans sa capacité à proposer des châssis sur-mesure avec ou sans toile à ses clients. Elle est labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant depuis novembre 2022.

La marque MASTER TOILES® déposée à l'INPI, est gravée sur l'ensemble des châssis, garantissant l'origine et la qualité de fabrication 100% française.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées en Charente :

Entreprise	Univers
A2C	Fournitures, équipements et matériaux
ADM Sarl	Culture et Communication
Ateliers Drevelle	Ameublement et Décoration
Avel	Mode et beauté
Daedelus	Fournitures, équipements et matériaux
Dumaine Sièges	Ameublement et Décoration
E. Remy Martin et Compagnie	Gastronomie
Glass Gravure Ets Souchère	Architecture et Patrimoine Bâti
Cognac Hennessy Gastronomie	Gastronomie
Label Gravure	Culture et Communication
L'Atelier de Vitrail Saint Joseph	Architecture et Patrimoine Bâti
Les Bouchages Delage	Fournitures, équipements et matériaux
Les tailleurs d'image	Ameublement et Décoration
Tonnellerie Doreau	Fournitures, équipements et matériaux
Tonnellerie Seguin-Moreau	Fournitures, équipements et matériaux
Tonnellerie Vicard	Fournitures, équipements et matériaux

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.com

EN CHARENTE-MARITIME (17)**Coutellerie Farol**
(La Rochelle)

Manufacture artisanale de coutellerie depuis 1996 à La Rochelle.

Depuis près de 30 ans, **Farol** conçoit et fabrique dans ses ateliers Rochelais des couteaux qui ont une âme, celle de la mer. Chaque couteau est fabriqué avec le souci du détail pour en faire un objet d'exception.

Farol est labellisée « Entreprise du Patrimoine Vivant » pour son savoir-faire remarquable depuis 2013.

Chacune des étapes de fabrication est réalisée avec passion et exigence dans la manufacture. Le travail du bois pour le manche, de l'acier pour la lame et de la maroquinerie pour les étuis.

L'atelier-boutique historique se situe à l'Encan dans une ancienne case de mareyeur de la criée du port, à quelques pas de l'aquarium de La Rochelle.

L'atelier principal et sa boutique se trouvent dans le quartier portuaire de La Pallice.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2018 et 2025.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



UWL Surfboards (Angoulins)

Créé en 1991 par les frères Thomas et Renaud Cardinal, **l'atelier UWL Surfboards** est spécialisé dans la fabrication et décoration de planches de surf sur-mesure. Il réunit une équipe de 8 artisans.

Ils font perdurer la technologie polyuréthane, développée dans les années 60, qui donne lieu à un pain polyuréthane latté, stratifié de plusieurs couches de fibres de verre avec la résine polyester. Cette association permet de produire des planches alliant la vitesse et l'absorption des chocs dans toutes les conditions. Ils savent aussi y inclure toutes les dernières technologies (fibre carbone, impression 3D, découpe CNC).

Ils fabriquent des planches pour tout type de pratiques (débutants à experts) et de vagues.

La partie décoration mobilise différents savoir-faire et technologies :

- le Resin Work, la technique de décoration probablement la plus ancienne qui soit, si elle paraît simple, elle demande une grande expérience dans la colorimétrie, dans l'association des couleurs, de ses applications, de ses opacités etc ...
- la fibre de verre imprimée appelée 'fiberglass printed' qui permet de réaliser tout type de décor et de répondre à toute demande. Ce procédé, en plus d'avoir une extrême résolution, est très solide, car directement imprimé sur la fibre de verre.

Depuis, les meilleurs mondiaux du domaine du surf et du luxe se fournissent dans leur atelier. Labellisé Entreprise du Patrimoine Vivant en 2022..

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées en Charente-Maritime :

Entreprise	Univers
Alliance Caoutchouc	Fournitures, équipements et matériaux
Atelier Jean-François Moinet	Ameublement et Décoration
Antares sellier France	Loisirs et Transports
Atelier Denis Guerin	Ameublement et Décoration
Atelier Quillet	Culture et Communication
La Gypserie	Architecture et Patrimoine Bâti
Société Nouvelle Lecuiller	Architecture et Patrimoine Bâti
Tonnellerie Allary	Fournitures, équipements et matériaux
Voilerie Klein	Fournitures, équipements et matériaux

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



© Voilerie Klein

EN CORRÈZE (19)

Distillerie Denoix (Brive-la-Gaillarde)

Grande fabrique de liqueur fondée en 1839 à Brive-la-Gaillarde en Corrèze.

La **DISTILLERIE DENOIX** perpétue le savoir-faire des maîtres liquoristes du XIXème siècle, garantissant ainsi la qualité de ses liqueurs et apéritifs à base de noix, plantes et fruits. Ce savoir-faire est transmis de génération en génération au sein de la même famille depuis le XIXème siècle.

Cette maison s'attache à respecter la pure tradition du métier à travers le goût de ses produits et leur élaboration. Garantis sans colorants ni arôme ajouté, la célèbre liqueur Suprême Denoix ou encore le traditionnel vin de noix Quinquinoix constituent un véritable patrimoine gustatif.

Leurs spécialités sont produites à base de jus de noix vertes, vieilli cinq années en fût de chêne, de macérations de plantes et de fruits et de distillations. Toutes les fabrications sont réalisées dans le chai historique avec les techniques et instruments ancestraux : chaudron de cuivre, alambic à bain marie, foyers au feu de bois et charbon, cuves en cuivre étamé et fûts de chêne.

La maison Denoix a également sorti de l'oubli la fameuse Moutarde Violette de Brive, reconnue comme un met délicat emblématique de l'excellence française. Fabriquée avec du moût de raisin et des graines fines de moutarde, elle se distingue par sa saveur douce et épicée.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant depuis 2007, renouvelée en 2023.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Chapeaux Cheri Bibi (Combréssol)

L'entreprise CHERI BIBI créée en 1987 a été reprise par 2 anciennes salariées Jennifer Bombal et Anne-Béatrix Zumalacarréguï le 1er janvier 2018. Son activité principale est la création et la fabrication de chapeaux pour les grandes maisons de couture.

Employant 17 personnes, elle conçoit les prototypes et fait la production en grande série de chapeaux (environ) et d'accessoires de mode qu'elle fabrique dans un atelier de 600 m². Les matériaux travaillés sont la paille, le feutre, le tissu, le cuir, la fourrure...

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2025.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



Autres entreprises labellisées en Corrèze :

Entreprise	Univers
Borzeix Besse	Gastronomie
Ciergerie Brousse et fils	Ameublement et Décoration
La Corderie Palus	Ameublement et Décoration
La reliure du Limousin	Culture et Communication
Lamellux	Ameublement et Décoration
Les sièges d'Argentat	Ameublement et Décoration
Neology Canapés Design	Ameublement et Décoration
Sellerie Fleur de Lys	Loisirs et Transports
Socoba Etablissement Legendre	Architecture et Patrimoine Bâti

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

EN CREUSE (23)

Atelier Bernet (Felletin)

Catherine Bernet, lissière, a installé son atelier de tapisserie dans sa maison au cœur de Felletin.

Elle renoue ainsi avec cette tradition creusoise où chaque famille abritait le métier à tisser autour duquel se tissaient autant les liens économiques que sociaux de cette région.

Elle perpétue un tissage dit de basse lisse puisque l'ouvrage est porté horizontalement par la chaîne de coton tendue entre les deux ensouples du métier à tisser. Entourée de trois lissiers, elle est en capacité de réaliser des tapisseries de grande envergure.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2025

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



Filature Fonty (Rougnat)

Fonty «la Filature de Rougnat». une des dernières entreprises de filature et de teinture de laine encore en activité en France, constitue un des trésors du patrimoine du village Creusois de Rougnat, au cœur de ce terroir traditionnel d'élevage et d'industrie textile.

Etablie depuis 1880 sur les rives de la haute vallée du Cher, la Filature est labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant (EPV) et perpétue un savoir-faire d'exception, transmis de génération en génération.

La filature Fonty élabore des laines de grande qualité issues de toisons animales et de fibres végétales naturelles (mérinos, alpaga, yack, chameau, mohair, angora, soie, cachemire, lin, coton, bambou). Toutes ces matières nobles sont transformées en fil à tricoter.

Grâce à son atelier de teinture rénové, Fonty reproduit et crée des milliers de coloris pour ses fils : teintures écruées ou teintures naturelles des toisons, teinture végétale, ou teinture de synthèse, toujours avec un souci du respect de l'environnement.

Une unité de traitement écologique des eaux est adossée à l'atelier de teinture et illustre sa démarche de développement durable ; matières naturelles, récupération et production d'énergie renouvelable, boucles courtes, réduction des intrants, suppression des polluants, traitement écologique des eaux, tri sélectif et récupération des déchets, commerce équitable, engagement associatif et bienveillance dans les relations sont les fils directeurs du projet de la Filature Fonty.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2023

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées en Creuse :

Entreprise	Univers
Atelier A2	Ameublement et Décoration
Ateliers Pinton	Ameublement et Décoration
Fonderies Fraisse	Fournitures, équipements et matériaux
Manufacture Robert Four	Ameublement et Décoration

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

EN DORDOGNE (24)

Pastels Girault (Montignac-Lascaux)

Depuis 1780, LES PASTELS GIRAULT fabriquent artisanalement des pastels secs.

Ainsi ce sont plus de 500 teintes différentes qui sortent de l'atelier et le place comme le fournisseur d'excellence des beaux arts.

En 2018, l'atelier a ouvert sa galerie permettant de proposer un espace d'exposition, d'échanges et de ventes des produits dans un écrin à la hauteur des produits de l'atelier.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2022.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



Coutellerie Nontronnaise (Nontron)

La Coutellerie Nontronnaise est héritière d'un savoir-faire immémorial et son histoire est si longue qu'il en est même difficile de dater sa naissance.

Cependant les spécialistes sont d'accord sur le fait que le couteau de Nontron est le plus vieux couteau de France et que son origine remonte au moins au XVe siècle.

40 étapes sont nécessaires pour fabriquer un Nontron.

La Coutellerie Nontronnaise, dans le groupe des Forges de Lagiole, poursuit une politique de fabrication de qualité française et a axé son développement sur son identité, son savoir-faire et la préservation de son métier manuel.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant en 2021.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées en Dordogne :

Entreprise	Univers
Chaux et Enduits de Saint Astier	Architecture et Patrimoine Bâti
GVMT Créations - Thomas Liorac	Mode et beauté
Moulin de la Veyssiere	Gastronomie
Repetto (siège social Paris)	Mode et beauté
SAS INVELAC - Reliures DEVEL	Culture et Communication
SN Socra	Architecture et Patrimoine Bâti
Sur Mesure Metallique	Architecture et Patrimoine Bâti

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

EN GIRONDE (33)

Dubourdieu 1800 (Gujan-Mestras)

Le **CHANTIER NAVAL DUBOURDIEU** est l'un des plus anciens, voire le plus ancien chantier naval de France encore en activité.

Son histoire vieille de plus de 200 ans est étroitement liée à celle des pinasses du bassin d'Arcachon. D'abord à voile puis à moteur, ce qui n'était qu'une simple barque de travail pour les pêcheurs et ostréiculteurs est devenue au fil du temps un bateau de plaisance caractéristique du bassin. Le chantier Dubourdieu fut le premier à imaginer le potentiel de ce bateau.

Après 6 générations de Dubourdieu, le chantier se retrouvait sans successeur.

Emmanuel et Béatrice Martin ont relevé le défi et racheté le chantier en septembre 2000.

Ils ont su maintenir le niveau de qualité et d'exigence qui ont fait la renommée du chantier naval.

Aujourd'hui les créations DUBOURDIEU 1800 fendent les mers du monde entier.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2023

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Garabos Freres (Floirac)

Depuis plus de 30 ans, l'entreprise familiale **GARABOS FRERES** est spécialisée dans la rénovation et l'aménagement intérieur de tout type de bâtiment : maison, bureau, château, moulin, chai, restaurant

L'expérience accumulée lui permet aujourd'hui de pouvoir ainsi satisfaire tous les besoins existants sur le marché du plâtre.

L'entreprise désire conserver son esprit convivial tout en restant tournée vers l'avenir. En effet, elle met l'accent sur la formation, pour favoriser la transmission des savoir-faire, et sur le côté sociétal de l'entreprise, en se préoccupant de l'écologie et du bien-être de ses parties prenantes.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2024.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées en Gironde :

Entreprise	Univers
Adam SAS	Fournitures, équipements et matériaux
Château Dauzac Margaux	Gastronomie
Château Haut-Bailly	Gastronomie
Château Rauzan Gassies	Gastronomie
Constructions Navales Raba SARL	Loisirs et Transports
Etablissement Saunion	Gastronomie
Fonderie des Cyclopes	Architecture et Patrimoine Bâti
G. Bonnin Frères	Loisir et Transport
Texaa	Ameublement et Décoration
TMH	Architecture et Patrimoine Bâti

DANS LES LANDES (40)

Sièges Bastiat (Hagetmau)

La fabrique Bastiat a été créée en 1964 par Marcelle et Joseph Bastiat. Enfants d'Hagetmau, ils s'étaient rencontrés à la fin des années 50 à l'usine Capdevielle. Là où ils avaient appris leurs métiers, l'un à l'atelier de menuiserie, l'autre à l'atelier de finition. En 1986 leur fils Alain rejoint l'entreprise familiale, suivi par son épouse Genevieve en 1993. En proposant des gammes contemporaines et traditionnelles, Bastiat perpétue l'art du menuisier en sièges et du tapissier d'ameublement, en mettant son savoir-faire familial au service de

l'artisanat français.

En 2024, l'entreprise a eu la fierté d'être reconnue parmi les artisans qui ont participé à la remise en beauté de la cathédrale Notre-Dame de Paris, pour laquelle elle a livré 1500 chaises.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant en 2018, renouvelée en 2025.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Manufacture Castex (Dax)

Depuis 1870, la Manufacture CASTEX, entreprise familiale spécialiste des plumes et duvets, confectionne des couettes, édredons et oreillers naturels haut de gamme en duvet.

Implantée à Dax au coeur des Landes, terre de tradition pour l'élevage des canards, CASTEX a développé son savoir-faire au fil des générations tout en adaptant ses modes de commercialisation au monde moderne en privilégiant la vente directe par internet et au magasin d'usine.

Véritable alliance de tradition et de modernité, venez découvrir la fabrication de ces couettes de luxe qui offrent un sommeil d'exception et les qualités inégalées du duvet : thermorégulation, respirabilité, légèreté et chaleur.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelée en 2022 et Oeko-Tex 100.

Certifiée Origine France Garantie.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées dans les Landes :

Entreprise	Univers
Agglolux	Fournitures, équipements et matériaux
Ateliers Nectoux	Ameublement et Décoration
Au liegeur - Ets J.Pontneau Denis	Arts de la table
Bas Armagnac Darroze	Gastronomie
La chaiserie landaise	Ameublement et Décoration
Maison Barthouil	Gastronomie
Mod'Iscène - Atelier Bessac	Mode et beauté
Pyrenex	Mode et beauté

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

EN LOT-ET-GARONNE (47)

Fonderies artisanales de la région de l'Ourbise (Faro)

Créées en 1978, les **Fonderies artisanales de la région de l'Ourbise - FARO** - sont spécialisées dans la fonderie de fonte.

Elle est la dernière détentrice en région Nouvelle-Aquitaine d'un savoir-faire en moulage main.

Elle confectionne des pièces destinées aux équipements agricoles et dans le mobilier urbain pour l'industrie.

Elle s'est également spécialisée dans la fabrication de chaudrons, brasers à destination d'une clientèle de particuliers.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2025.



Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Charpente Serge Goacolou (Casteljaloux)

Depuis 30 ans, l'entreprise **CHARPENTE SERGE GOACOLOU** s'est spécialisée dans la réalisation de charpentes traditionnelles et de construction de maison en bois à basse consommation d'énergie.

Elle maîtrise des savoir-faire ancestraux issus du Moyen-Age.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2025

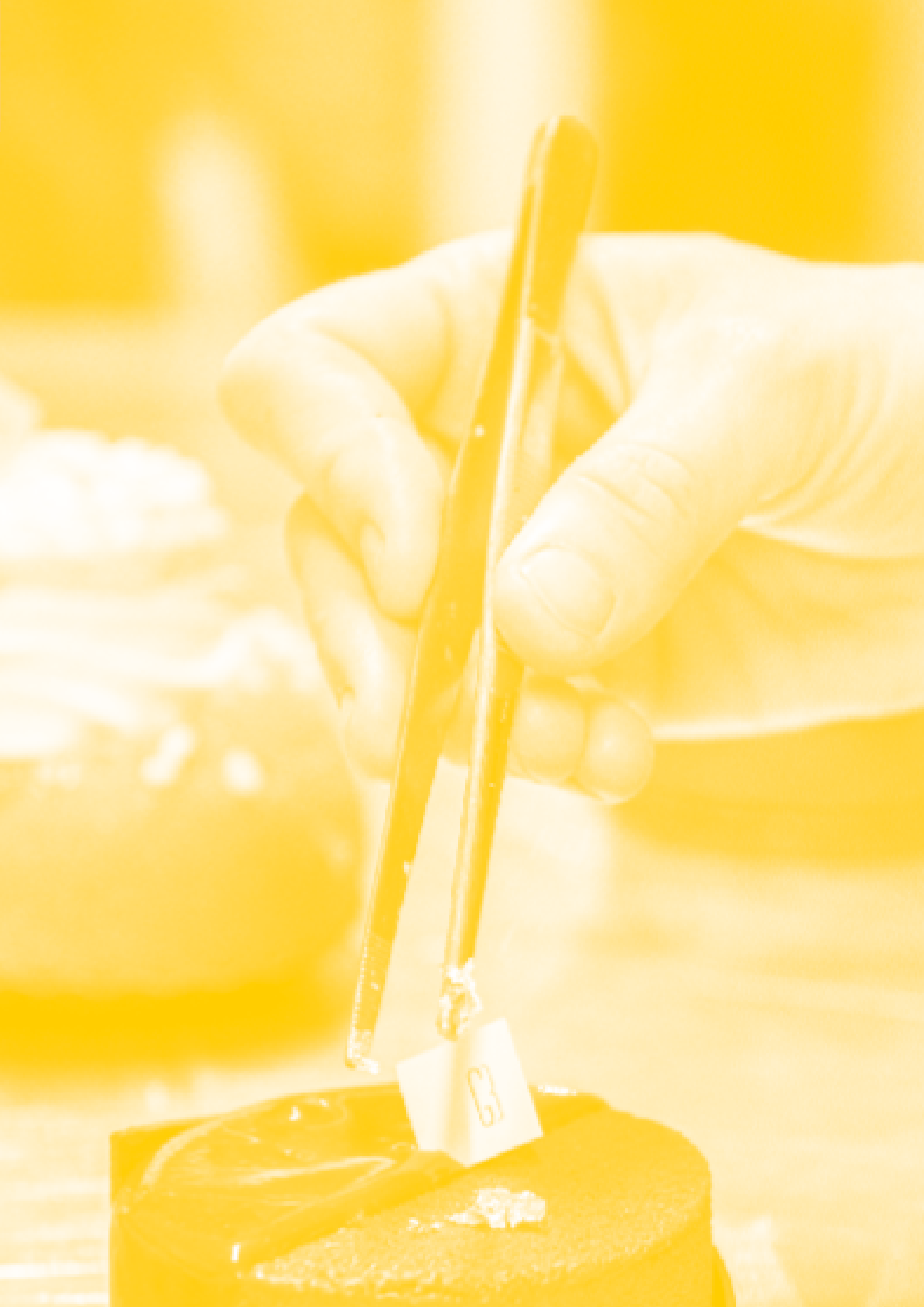
Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



Autre entreprise labellisée en Lot-et-Garonne :

Entreprise	Univers
ETS Setze et fils	Ameublement et Décoration

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



DANS LES PYRÉNÉES-ATLANTIQUES (64) :

Laulhère (Oloron-Sainte-Marie)

Fondée en 1830 au pied des Pyrénées françaises par Lucien Laulhère, la Maison LAULHÈRE a commencé à confectionner des bérets en 1840.

Depuis, la Maison **LAULHÈRE** a continué de fabriquer cet objet mythique qu'est le béret, produit d'un héritage ancestral singulier et d'un savoir-faire unique qui n'est plus détenu aujourd'hui que par une poignée de passionnés tout en le modernisant et l'inscrivant comme un accessoire indispensable indémodable.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2025

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr



Tissage Moutet (Orthez)

Depuis 1919 à Orthez, Tissage Moutet s'active autour d'un savoir-faire exceptionnel pour tisser le véritable linge basque ainsi qu'une collection Jacquard alliant design et couleur.

L'entreprise est la seule à tisser du Jacquard dans le Sud-Ouest de la France et l'une des trois dernières entreprises à tisser du linge basque véritable.

Découvrez son savoir-faire et tout l'univers du tissage dans ses ateliers remplis de couleurs et de bruits.

Lors d'un parcours commenté, découvrez 100 ans de tissage et suivez toutes les étapes de fabrication du linge de table réalisées dans ses ateliers.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant depuis 2006, renouvelée en 2023 et Atelier d'art de France

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées dans les Pyrénées-Atlantiques :

Entreprise	Univers
Alki	Ameublement et Décoration
Artigarrède	Gastronomie
Atelier Ainciart Bergara	Ameublement et Décoration
Bonbons Verdier Sarl	Gastronomie
Confiserie Paries	Gastronomie
Don Quichosse	Mode et beauté
Etablissement Laffargue	Mode et beauté
Etienne Brana	Gastronomie
Groupe Voltaire	Fournitures, équipements et matériaux
Hotel du Palais	Architecture et Patrimoine Bâti
Jean-Marc Casteigt	Gastronomie
Lataillade Jean-Jacques	Ameublement et Décoration
LE BERET Français	Mode et beauté
Le Soulor 1925	Mode et beauté
Lepere Sarl	Mode et beauté
Pesce Frères et fils	Culture et Communication
Poteries Goicoechea	Ameublement et Décoration
Sellerie Cassou	Loisirs et Transports
Tannerie Garat et fils Sarl	Fournitures, équipements et matériaux
Tannerie Remy Carriat	Fournitures, équipements et matériaux
Tissage Lartigue	Ameublement et Décoration

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.com

DANS LES DEUX-SÈVRES (79)

Brosserie Brenet (Niort)

Depuis maintenant 5 générations, la BROSSERIE BRENET est spécialisée dans la conception et la fabrication de brosses techniques sur mesure pour tous les secteurs d'activité.

Pour le secteur de l'agroalimentaire, l'entreprise est porteuse de la marque collective PHB « Brosserie d'Hygiène Professionnelle ». certifiant que les

brosses sont conçues de manière hygiénique et pouvant être en contact avec les denrées alimentaires.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2023

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Eno (Niort)

Depuis 1909, ENO est spécialisée dans la conception et la fabrication des appareils de cuisson et de chauffage domestiques.

Depuis les années 50, l'entreprise s'est spécialisée dans la technique du gaz en bouteille (butane, propane) qui a l'immense avantage de procurer mobilité, propreté, puissance et sécurité.

ENO propose ses produits dans deux univers :

- le plein air : les planchas
- le nautisme: appareils de cuisson en inox pour bateaux de plaisance (réchauds, réchaud four / cuisinières, fours, tables gaz encastrables, plaques électriques encastrables, BBQ/Planchas...).

L'entreprise se distingue par un savoir-faire rare et d'excellence et d'excellence en émaillage reconnu par le label Entreprise du Patrimoine Vivant.

ENO a développé le laboratoire ENO en 2018 : un espace hybride combinant un show-room des produits ENO, la possibilité de cuisiner et un tiers-lieux ouvert à tous.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2024



Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées dans les Deux-Sèvres :

Entreprise	Univers
Asselin SAS	Architecture et Patrimoine Bâti
Emballages Martin	Fournitures, équipements et matériaux
Ferronnerie d'art gatinaise	Fournitures, équipements et matériaux
Labasse et fils	Architecture et Patrimoine Bâti
Somebat	Architecture et Patrimoine Bâti

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

DANS LA VIENNE (86)**Rannou-Métivier**
(Montmorillon)

Depuis cinq générations **RANNOU-METIVIER** perpétue son savoir-faire qui a débuté avec la fabrication des célèbres Macarons de Montmorillon.

La préservation de ce savoir-faire traditionnel lui a valu d'être l'une des premières entreprises

agroalimentaires françaises à recevoir le label Entreprise du Patrimoine Vivant.

Label Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelé en 2021

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Les usines de la Vincendrie
(Poitiers)

Fondée en 1872, l'entreprise «les Usines de la Vincendrie» est aujourd'hui la dernière entreprise productrice de cristaux de soude authentiques et artisanaux.

Les cristaux de soude sont reconnus depuis des siècles comme l'allié incontournable du ménage.

La production artisanale est le résultat d'un procédé conservé depuis plus d'un siècle et demi. L'entreprise perpétue le savoir-faire à l'identique depuis sa création selon un long processus, fastidieux, laborieux, authentique et aux propriétés inégalables,

pour fabriquer des cristaux de soude utilisés pour nettoyer, désinfecter ou dans la composition de lessive.

Les cristaux de soude de la Vincendrie sont 100% NATURELS pour un total respect de l'environnement.

Fabricant à façon pour de nombreux groupes industriels et commerciaux, l'entreprise est aujourd'hui le leader français de la fabrication des cristaux de soude.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant en 2023

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées dans la Vienne :

Entreprise	Univers
Duvivier CDHC Production	Ameublement et Décoration
Parapluie François Frères	Mode et beauté
Giron	Fournitures, équipements et matériaux
Goulibeur	Gastronomie
Papeterie du Poitou	Fournitures, équipements et matériaux
Ecale Metallerie	Architecture et Patrimoine Bâti

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

EN HAUTE-VIENNE (87)

L'Atelier du Vitrail (Limoges)

A Limoges, l'art du vitrail est étroitement associé à un homme : Francis Chigot (1879-1960).

En 1907 il fonde son atelier. En 1917 il commence à travailler pour les monuments historiques, il est notamment sollicité pour restaurer les églises du Nord de la France, détruites pendant la première guerre mondiale. En parallèle des travaux de restauration, il crée de nombreux vitraux de monuments français : la plupart des édifices religieux de Limoges, les verrières de la Gare de Limoges, les vitraux de l'église de Conques, les vitraux du prieuré de Million à Paris XVème ou encore les vitraux de la cathédrale de Montréal.

A sa mort, en 1960, les ouvriers de son atelier fondent **L'Atelier du Vitrail** afin de poursuivre son œuvre.

L'Atelier du Vitrail est l'héritier du maître vitrailliste Francis Chigot tant dans son savoir-faire que dans

ses techniques de travail. Il a gardé aussi l'esprit d'innovation avec de nouvelles techniques telles que le fusing (fusion de morceaux de verre), le doublage, le nettoyage.

Le savoir-faire est complètement manuel : de la création d'un modèle, la réalisation d'une maquette puis le carton à taille réelle. Suivent la découpe du verre, éventuellement la mise en plomb provisoire avant peinture et cuisson, la mise en plomb définitive et la soudure à l'étain.

L'Atelier du Vitrail intervient essentiellement sur les monuments historiques.

Aujourd'hui l'art du vitrail, l'art de l'émail et de la porcelaine forment à Limoges les arts du feu.

Labellisé Entreprise du Patrimoine Vivant depuis 2011, renouvelé en 2023.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Maison Broussaud (Les Cars)

Maison Broussaud façonne les chaussettes et collants des plus grandes marques. Une expertise, des gestes et un savoir-faire transmis de générations en générations depuis 1938 dans leur atelier limousin.

C'est une entreprise familiale forte de son héritage mais résolument tournée vers l'avenir, bénéficiant des toutes dernières innovations techniques pour confectionner des chaussettes de la plus haute qualité.

L'équipe Maison Broussaud sait tricoter tous types de mailles, de la plus épaisse à la plus fine, dans

des matières variées, avec tous types de modèles et pour tous les usages.

En 2021, Aymeric et Alexandra, troisième génération de Broussaud à la tête de l'usine, décident de lancer leur propre marque «Maison Broussaud». Fidèle à ses valeurs, l'entreprise a su, au fil des années, agrandir et moderniser son site de production sans jamais quitter son petit village au cœur du Limousin.

Labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant renouvelée en 2023 et OFG - Origine France Garantie.

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

Autres entreprises labellisées en Haute-Vienne :

Entreprise	Univers
A.Raynaud et cie	Arts de la table
Agnelle	Mode et beauté
Artoria	Arts de la table
Bernardaud	Arts de la table
Beyrand (groupe Hermès)	Fournitures, équipements et matériaux
Blanchon	Architecture et Patrimoine Bâti
C 2000 SAS	Mode et beauté
Cheron Tessier Sarl	Mode et beauté
Compagnie des porcelaines de Limoges	Arts de la table
Feeling's Sylvie Coquet	Arts de la table
Feutres Depland	Fournitures, équipements et matériaux
Franck Tioni	Ameublement et Décoration
Haviland (siège social à Paris)	Arts de la table
J.M. Weston	Mode et beauté
JL Coquet (siège social à Paris)	Arts de la table
Laine et cie	Ameublement et Décoration
Maroquinerie du Sud Ouest (groupe Hermès)	Mode et beauté
Perfecta	Mode et beauté
Porcelaine Carpenet (Blanche blandecor)	Arts de la table
Porcelaine Degrenne (siège social Normandie)	Arts de la table
Porcelaine J.Merigous	Architecture et Patrimoine Bâti
Porcelaine Jacques Pergay	Arts de la table
Porcelaine Pierre Arquie	Arts de la table
Porcelaines de la Fabrique	Arts de la table
Ratinaud Créations	Mode et beauté
Royal Limoges	Arts de la table
Serres Anciennes	Architecture et Patrimoine Bâti

Plus d'informations sur patrimoinevivantnouvelleaquitaine.fr

LA LISTE DES 27 ENTREPRISES LABELLISÉES EN 2025 DANS LA RÉGION

DUMAINE SIEGES (16) - ameublement et décoration
GUERIN DENIS (17) - ameublement et décoration
ATELIER BERNET (23) - ameublement et décoration
SIEGES BASTIAT (40) - ameublement et décoration
LECUILLER (17) - architecture et patrimoine bâti
CHARPENTE SERGE GOACOULOU (47) - architecture et patrimoine bâti
ECALÉ METALLERIE (86) - architecture et patrimoine bâti
GUILLAUME DUROST (SERRE ANCIENNE) (87) - architecture et patrimoine bâti
FAROL GRAVURE (17) - arts de la table
TONNELLERIE VICARD (16) - fournitures, équipements et matériaux
TONNELLERIE DOREAU (16) - fournitures, équipements et matériaux
VOILERIE KLEIN (17) - fournitures, équipements et matériaux
FONDERIE FARO (47) - fournitures, équipements et matériaux
TANNERIE REMY CARRIAT (64) - fournitures, équipements et matériaux
ENO (79) - fournitures, équipements et matériaux
CONFISERIE PARIÉS (64) - gastronomie
PÂTISSERIE ARTIGARREDE (64) - gastronomie
ETIENNE BRANA (64) - gastronomie
SELLERIE FLEUR DE LYS (19) - loisirs et transports
G BONNIN FRÈRES (33) - loisirs et transports
CHERI BIBI (19) - mode et beauté
PYRENEX (40) - mode et beauté
LAULHERE (64) - mode et beauté
LE SOULOR (64) - mode et beauté
FABRIQUE DE PARAPLUIES FRANCOIS (86) - mode et beauté
MAROQUINERIE DU SUD-OUEST (GANTERIE DE SAINT-JUNIEN- HERMES) (87) - mode et beauté
AGNELLE (87) - mode et beauté







NOTES :

A series of horizontal dotted lines for writing notes.

Préfecture de la région Nouvelle-Aquitaine
Préfecture de la Gironde

Bureau de la communication interministérielle
Sophie BILLA / Delphine SALVA - Tél : 05 56 90 60 18
pref-communication@gironde.gouv.fr

 @PrefAquitaine33   

Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine

Service presse
Rachid BELHADJ - Tél : 05 57 57 02 75
presse@nouvelle-aquitaine.fr