



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

Dossier de presse

Journées
européennes
du patrimoine
19 – 20 sept
2020



Nouvelle-Aquitaine

PATRIMOINE & ÉDUCATION :
APPRENDRE POUR LA VIE !

journesdupatrimoine.fr | #JOURNÉSDUPATRIMOINE



18.09 — une journée
dédiée aux scolaires

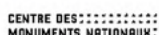


radiofrance

france.tv



arte



SOMMAIRE

Édito **p.2**

Mesures sanitaires **p.3**

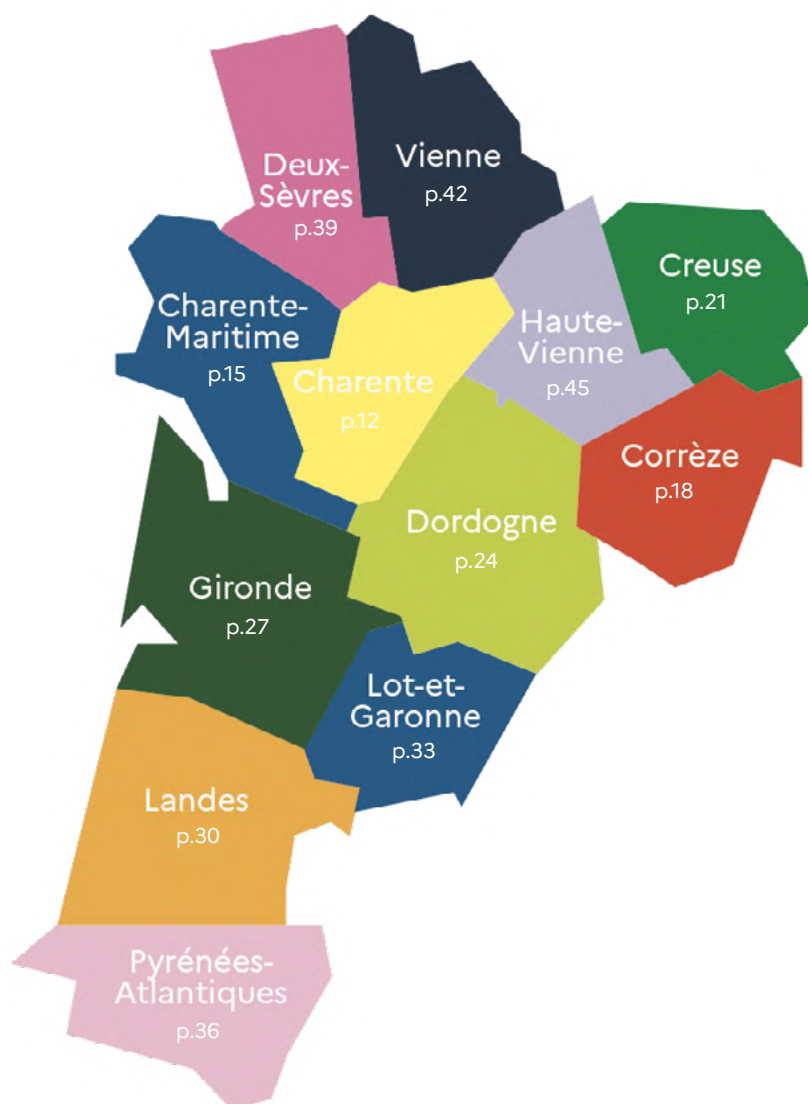
Légende des pictogrammes **p.4**

Les chiffres de l'édition 2020 **p.5**

La DRAC vous accueille **p.6**

Les préfetures vous ouvrent leurs portes **p.8**

Quelques évènements sélectionnés
par département **p.12 à p.47**



Remerciements **p.48**

Contacts presse **p.49**



« Patrimoine et éducation : Apprendre pour la vie ! ». Pouvait-on rêver d'un plus beau thème pour les nombreuses initiatives passionnantes, instructives et ouvertes à tous, proposées lors de cette 37ème édition des Journées européennes du patrimoine ?

Les 19 et 20 septembre, sur l'ensemble du territoire néo-aquitain, différents acteurs amoureux de notre héritage culturel patrimonial se mobilisent afin de transmettre leur passion, leur savoir-faire... C'est l'occasion, pour certains, de faire entrer le public dans leur quotidien en ouvrant exceptionnellement les portes de leur demeure, château, manoir, établissement.

D'autres ont le désir de transmettre l'histoire d'un monument, d'un village, d'un lieu spécifique ou de rappeler un évènement particulièrement marquant pour toute une génération ou porteur de sens pour celles à venir.

Notre région a la particularité d'offrir une très grande diversité culturelle, architecturale et paysagère. Expositions, visites guidées, ateliers, conférences permettent la découverte de toutes ces richesses. Je ne doute pas que chacun trouve l'occasion, durant ce week-end, de découvrir ou se réapproprier une part du patrimoine de notre territoire si contrasté, si riche et souvent surprenant !

Les plus jeunes ne sont pas oubliés. Le choix du thème retenu en 2020 devrait les séduire, ainsi que la poursuite de l'opération « Levez les yeux », organisée le 18 septembre par les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale pour les élèves du primaire et du secondaire. Ces journées complètent le travail effectué dans l'année. Ainsi, l'exposition 12 Monuments Historiques en BD qui a permis à des groupes de collégiens, en collaboration avec un auteur de BD, de raconter en image un monument emblématique de chaque département de Nouvelle-Aquitaine, sera accrochée sur les grilles de la cathédrale de Bordeaux.

Dès le mois de juin, un grand nombre de sites ont pu rouvrir leurs portes au public en assurant, dans le respect des consignes sanitaires, une qualité de visite retrouvée. Les acteurs de la culture, dont je salue l'engagement constant dans leur mission de conservation, de valorisation et de transmission, ont cette année encore plus à coeur de nous accueillir.

Je souhaite donc qu'en Nouvelle-Aquitaine, nous soyons toutes et tous au rendez-vous pour leur faire honneur lors de ces journées.



Fabienne Buccio
Préfète de la région
Nouvelle-Aquitaine

Recommandations sanitaires pour l'ouverture des lieux au public

L'ouverture est dans tous les cas, au-delà des inscriptions préalables effectuées auprès du ministère de la Culture par les propriétaires des monuments en vue de la participation aux Journées européennes du patrimoine, conditionnée par les modalités locales liées à la situation sanitaire.

Les mesures suivantes doivent être respectées

- Port du masque pour les visiteurs, salariés et bénévoles,
- Mise à disposition de gel hydro-alcoolique,
- Nettoyage, désinfection et aération renforcée des espaces de visites et d'accueil du public,
- Régulation des flux de visiteurs afin de respecter la distanciation physique.

Un guide complet, destiné aux organisateurs de manifestations, est disponible sur [le site des Journées européennes du patrimoine](#).



En raison de l'évolution journalière de la crise sanitaire, les animations du présent document sont susceptibles d'être modifiées ou annulées. Il est vivement conseillé de se référer au site www.journeesdupatrimoine.fr

Thème 2020 : Patrimoine et Éducation



Ouverture exceptionnelle



Première participation



À ne pas manquer



Animation pour scolaire / Levez les yeux



Animation jeune public



Coup de coeur



Ce programme présente une sélection qui reflète la diversité des manifestations et des lieux inscrits aux Journées européennes du patrimoine. Les informations retranscrites sont fidèles aux propos des organisateurs.

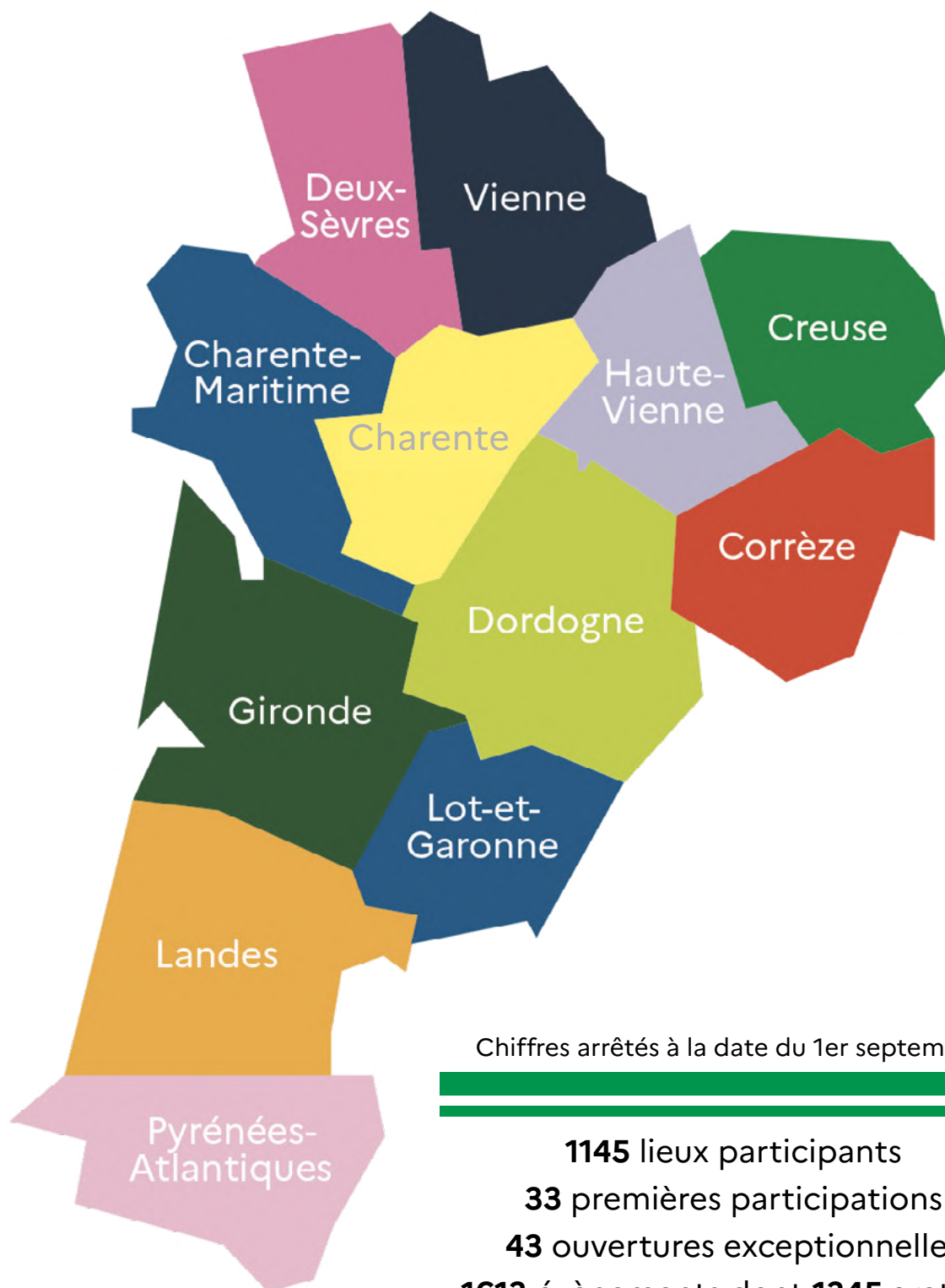
Si vous souhaitez accéder à la description complète de l'évènement vous pouvez cliquer sur le titre de la manifestation ou consulter le site officiel des Journées européennes du patrimoine.



En raison de l'évolution journalière de la crise sanitaire, les animations du présent document sont susceptibles d'être modifiées ou annulées.

Il est vivement conseillé de se référer au site www.journeesdupatrimoine.fr

LES CHIFFRES - ÉDITION 2020



Chiffres arrêtés à la date du 1er septembre.

1145 lieux participants
33 premières participations
43 ouvertures exceptionnelles
1613 évènements dont **1345** gratuits



En raison de l'évolution journalière de la crise sanitaire, les animations du présent document sont susceptibles d'être modifiées ou annulées.
Il est vivement conseillé de se référer au site www.journeesdupatrimoine.fr

Site de Bordeaux

Ancien couvent de l'Annonciade


Le Couvent de l'Annonciade est fondé en 1620 par Jacquette de Lansac. Transformé en salpêtrière à la Révolution, racheté et occupé par la communauté de la Miséricorde, il est acquis par l'État en 1971. Après une remarquable réhabilitation par les architectes Brochet, Lajus, Pueyo et Carle, alliant patrimoine et architecture contemporaine, la DRAC Aquitaine s'y installe en 1995. On peut y admirer un cloître du XVI^e siècle, une chapelle du XIX^e siècle et une charpente du XX^e siècle.

Ce que vous allez y voir :

Du couvent de l'Annonciade au siège de la DRAC : présentation et découverte des secrets d'un lieu chargé d'histoire avec le seul cloître datant du XVI^e siècle, complet de la région.



© DRAC Nouvelle-Aquitaine

 54 rue Magendie, 33000 Bordeaux
samedi 19 de 14h à 18h - gratuit

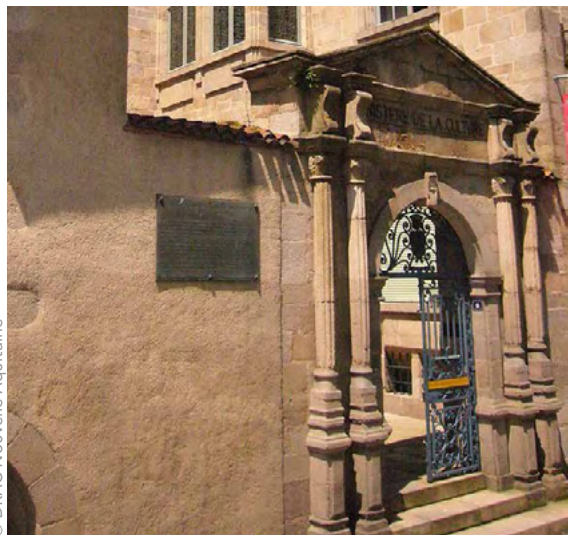
Site de Limoges

Hôtel Maledent de Feytiat


Hôtel particulier construit en 1639, témoignage exemplaire de l'architecture civile provinciale, l'Hôtel Maledent de Feytiat est racheté en 1819 par les Soeurs de la Croix. Successivement une école et un pensionnat de jeunes filles, il est acquis par l'État en 1971 pour devenir la DRAC Limousin. On y découvrira la cour Renaissance, des cheminées monumentales, la salle des gardes, ainsi que des oeuvres du FRACArtothèque du Limousin.

Ce que vous allez y voir :

Découvrez l'hôtel en suivant des visites guidées réalisées par des agents de la direction régionale des affaires culturelles. Retrouvez également une exposition de clichés présentant l'évolution et les différentes transformations de l'édifice.



© DRAC Nouvelle-Aquitaine

 6 rue Haute de la Comédie, 87000 Limoges
samedi 19 de 14h à 18h - gratuit

Site de Poitiers



Hôtel Isaïe de Rochefort

Donné en 1469 par le roi Louis XI à son notaire et secrétaire, Jean de Moulins, l'Hôtel demeure jusqu'au milieu du XVIIe siècle la propriété de la famille de Moulins. Ce qui en subsiste aujourd'hui est édifié par Isaïe Brochard, échevin de Poitiers, et son épouse, Charlotte de Moulins, entre 1599 et 1629. Il sert de logis à plusieurs intendants avant d'être acheté en 1786 par Louis XVI pour servir de magasin aux vivres et de boulangerie militaire. Acquis en 1969 par le ministère de la Culture, il a été depuis lors restauré et agrandi.



© DRAC Nouvelle-Aquitaine

Ce que vous allez y voir :

Découverte de l'Hôtel de Rochefort : Présentation, en extérieur, de l'historique de l'Hôtel de Rochefort par Nadège Papineau (Conservation régionale des monuments historiques), puis découverte libre de la cour, de la salle sous charpente, de l'escalier d'honneur et ses tapisseries contemporaines.

Exposition « 12 monuments historiques de Nouvelle-Aquitaine en bande dessinée ». La DRAC Nouvelle-Aquitaine et la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image ont invité 300 jeunes à dessiner le monument historique près de chez eux. Venez voir le résultat !



102 Grand'Rue, 86000 Poitiers

Visite : dimanche 20 septembre, 14h15, 15h15, 16h15, 17h15 - gratuit

Expositon : dimanche 20 septembre de 14h à 18h - gratuit

.....

« Afin de redonner à l'escalier d'honneur un décor de qualité, la DRAC de Poitou-Charentes prit en 1997 la décision de passer commande de deux cartons en vue de la réalisation de nouvelles tapisseries, à un artiste de renom. Albert Ayme fut ainsi contacté pour la création d'œuvres originales adaptées à leur lieu d'accueil »

.....

PRÉFECTURES DE NOUVELLE-AQUITAINE

Visite guidée de l'Hôtel de préfecture de la Creuse



Hôtel de préfecture de la Creuse

Reconstruite en 1748, cette demeure fut confisquée à la Révolution. Rachetée en 1796, le propriétaire décida de la céder à la nation, représentée par le Préfet, en 1802. Cette vente fut faite sous réserve que la maison resterait affectée à la préfecture. Un parc fleuri est attenant à l'arrière de celle-ci.

Ce que vous allez y voir :

Venez découvrir l'un des bâtiments les plus emblématiques de la république française dans le département de la Creuse : l'Hôtel de la préfecture.

Le parcours inclut la visite de la cour d'honneur, de l'entrée avec son imposant escalier en pierre, des salons de réception, du bureau du préfet et se termine dans les jardins. La visite guidée d'environ 45 minutes est commentée par le chef de l'unité départementale de l'architecture et du patrimoine.



4 place Louis-Lacrocq, 23000 Guéret
samedi 19 de 14h à 15h et de 15h30 à 16h30
gratuit - sur inscription

Découverte de la préfecture de la Dordogne



Hôtel de préfecture de la Dordogne

Réalisé par l'architecte Bouillon, et inauguré en 1864, cet hôtel subit trois incendies entre 1875 et 1882. Félix Faure y fut reçu en 1895 et Poincaré en 1913. Les façades présentent un jeu de pilastre et renferment des salles et salons aux décors remarquables dont des portraits de Fénélon, Montaigne et de l'Impératrice Eugénie.

Ce que vous allez y voir :

Visite guidée d'une durée de 45 minutes permettant de découvrir le grand escalier, le salon doré, la salle à manger, le bureau de Monsieur le Préfet et les grands salons (salon la Boétie et grand salon Claude Erignac).

Rétrospective illustrée à la rencontre des préfets qui ont marqué la ville et leurs grandes réalisations comme Léonard Rivet, Huché de Cintré, Auguste Romieu, Albert de Calvimont, le docteur Guilbert... leurs souvenirs et les lieux liés à leur présence.

Programme conçu par le service Ville d'art et d'histoire.



2 rue Paul-Louis Courier, 24000 Périgueux
samedi 19 à 14h, 15h, 16h et 17h
gratuit - sur inscription

Découverte de la préfecture de des Landes



© Préfecture des Landes

Préfecture des Landes

Le bâtiment a été conçu par les architectes David-François Panay et Augustin Arthaud. Sa conception s'échelonne de 1808 à 1810, et la première pierre est posée le 29 septembre 1810. Les travaux s'achèveront en 1819, date à laquelle s'installe le baron d'Haussez, premier préfet à occuper les lieux.

C'est le couvent des Clarisses, bâti en 1691, qui sert de fondation au nouveau bâtiment, qui adopte alors le style néoclassique en vogue sous le Premier Empire. La façade est parée d'un portique à quatre colonnes ioniques, les deux ailes sont quant à elles dotées de portes en bronze, décorées de pommes de pin localement appelées pignes. Une passerelle en fer est édifée en 1844 pour relier la préfecture, située sur la rive gauche de la Douze, à ses jardins qui étaient de l'autre côté.

Ce que vous allez y voir :

La préfecture propose une déambulation à travers ses pièces remarquables. Une occasion de découvrir ce bâtiment d'exception de l'histoire landaise et mieux comprendre l'action de l'État dans la région.



24 rue Victor-Hugo, 40000 Mont-de-Marsan
samedi 19 et dimanche 20 de 14h à 18h
gratuit - sur inscription



Découverte de l'Hôtel ⚡ préfectoral du Lot-et-Garonne



📍 Préfecture du Lot-et-Garonne

L'Hôtel préfectoral prend place dans l'ancien palais épiscopal d'Agen. Ce dernier s'écroule partiellement le 22 juillet 1773. L'évêque de la ville, féru d'art, décide de construire un nouveau palais épiscopal, près du Grand séminaire, sur les plans de l'architecte Leroy qui était en train de reconstruire le château d'Aiguillon.

Le bâtiment change de destination à la Révolution pour devenir le siège des écoles centrales, puis de la quatrième cohorte de la Légion d'honneur et, en 1809, l'Hôtel de la préfecture de Lot-et-Garonne.

Ce que vous allez y voir :

Des visites vous sont proposées afin de découvrir ce patrimoine remarquable de la ville d'Agen.

i Place de Verdun, 47920 Agen
samedi 19 de 10h à 12h et de 14h à 18h
gratuit - sur inscription

Découverte de la préfecture de des Deux-Sèvres ⚡



📍 Préfecture des Deux-Sèvres

L'Hôtel de la préfecture a été construit de 1828 à 1832 par l'architecte départemental Pierre-Théophile Segrétain. Le plan des bâtiments s'ordonne sur trois côtés autour de la cour d'honneur, sur deux niveaux.

Lieu privilégié de la vie publique du département et résidence du préfet, ce bâtiment vivant s'est continuellement adapté aux évolutions des institutions qu'il abrite.

Ce que vous allez y voir :

Plusieurs visites guidées vous sont proposées pour découvrir l'Hôtel de la préfecture.

i 4 rue du Guesclin, 79000 Niort
dimanche 20 de 14h à 18h
gratuit - sur inscription

Visites guidées à la préfecture de la Vienne



Préfecture de la Vienne

La topographie de la ville de Poitiers n'offrait que très peu de place pour le cœur de la vie publique, inévitablement situé sur le « plateau », que la cité a investi au cours de son histoire et sur lequel se concentre l'activité économique et sociale. La construction d'un nouvel Hôtel de Préfecture va très vite apparaître comme le moteur d'un renouvellement urbain.

En 1856 est nommé à Poitiers le préfet Jacques Paulze d'Ivoy. Il choisit, pour la conception de son nouvel Hôtel, Charles Rohault de Fleury, architecte. Les préfets Mercier-Lacombe, puis surtout Levert, feront appel à un nouvel architecte, Alphonse Durand, parisien lui aussi, ainsi qu'à son assistant Antoine-Gaëtan Guérinot les chargeant de repenser le projet de Rohault de Fleury.



© Groisard Jérôme DICOM

Le 16 avril 1862, un décret impérial déclare d'utilité publique la construction d'un Hôtel de la Préfecture. Le coût total du projet est estimé à 672 504,37 francs. Les travaux de terrassement débutent en janvier 1864, l'Hôtel de préfecture sera achevé au cours de l'été 1868.

Ce que vous allez y voir :

La Préfecture et le Département vous proposent de découvrir ces lieux chargés d'histoire lors d'**une visite commentée par un guide conférencier**. Le parcours d'une heure vous fera cheminer des bureaux du Cabinet de la Préfète, aux salons de réception. La visite se poursuivra dans la partie contemporaine, dédiée aux services départementaux, jusqu'à la salle des délibérations «René Monory».

Une exposition sur Le Poitou-Charentes dans la bande dessinée.

Le Poitou-Charentes par et dans la bande dessinée. Panneaux illustrés de nombreuses planches extraites d'albums variés.

À la découverte de notre Patrimoine et des Espaces Naturels Sensibles de la Vienne

Soucieux de sensibiliser les collégiens à la découverte éducative, le Département de la Vienne encourage la diffusion culturelle, artistique, environnementale, sociale ou sportive sur son territoire. En 2019/2020, la collectivité soutient deux appels à projets autour de la découverte du patrimoine et des Espaces Naturels Sensibles.

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, «Patrimoine et Education, Apprendre pour la vie», le Département vous invite à découvrir ces deux dispositifs menés avec l'appui des Services Départementaux de l'Education Nationale ainsi que des structures d'animation agréées.

Un 35e collège dans la Vienne

Dans le cadre du Plan Collèges du Département engagé en 2015 et s'inscrivant dans une démarche environnementale, le 35e collège de la Vienne ouvrira ses portes en septembre 2021 et accueillera 750 collégiens à Vouneuil-sous-Biard, sur un terrain de 3 hectares.

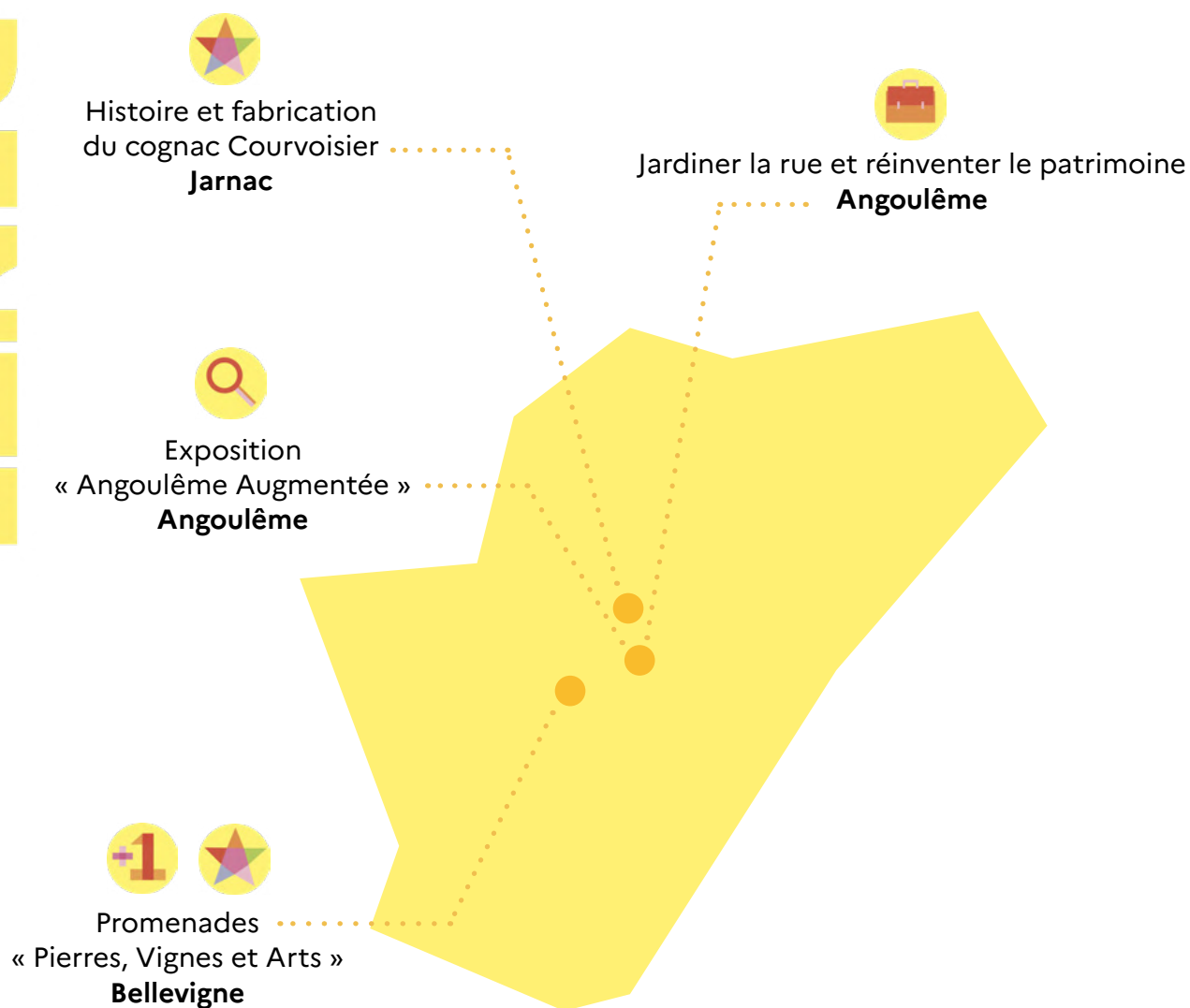
À moins d'un an de son ouverture, **découvrez en images ce projet d'envergure**.



7 place Aristide-Briand, 86021 Poitiers

Dimanche 20 de 10h à 12h et de 14h à 17h30 - gratuit - sur inscription

CHARENTE



59 lieux participants
1 première participation
2 ouvertures exceptionnelles
90 évènements dont 67 gratuits

Exposition « Angoulême Augmentée »

Musée du Papier

Le Musée du Papier est installé dans les anciennes papeteries Lacroix devenues papeteries Joseph Bardou « Le Nil » jusqu'à leurs fermetures en 1972. Il pérennise le riche passé industriel angoumois lié au papier et aux industries connexes. Dans les salles du « rez-de-Charente », un centre d'interprétation est consacré à l'artisanat et à l'industrie liés au fleuve Charente.

Ce que vous allez y voir :

Profitez d'une visite guidée de l'exposition en réalité augmentée ! L'exposition d'Audrey Sedano est un savant mélange de tradition et de modernité.

Parcourez l'exposition en compagnie de l'artiste en redécouvrant le patrimoine architectural d'Angoulême à travers sa technique artistique. La visite s'enrichira d'archives patrimoniales grâce à la réalité augmentée.



© Audrey Sedano



134 route de Bordeaux
16000 Angoulême
samedi 19 de 14h à 19h - gratuit

Promenades « Pierres, Vignes et Arts »

L'ÉCOLE Centre d'art contemporain CHABRAM²

Depuis 2013, l'association CHABRAM² ouvre à l'art contemporain, les portes d'une ancienne école communale au cœur des vignes de Cognac. Le pôle artistique, dénommé L'ÉCOLE, favorise les échanges entre artistes, œuvres et visiteurs grâce à des expositions temporaires, des résidences artistiques et des actions culturelles impliquant largement le jeune public et les personnes dépendantes.

Ce que vous allez y voir :

La commune de Bellevigne et CHABRAM², association pour la promotion de l'art contemporain en milieu rural, invitent les visiteurs aux promenades « Pierres, Vignes et Arts ».

Trois parcours sont proposés. Ils mêlent points de vue remarquables et bâtiments anciens, et seront jalonnés d'expositions célébrant les « 7 ans d'arts ! » de L'ÉCOLE, chacune en lien avec l'éducation, l'histoire, l'artisanat ou la nature, selon l'identité des lieux.

« Seul, en famille ou entre amis, venez goûter la douceur d'une journée de septembre au cœur du vignoble de cognac »



9 rue Jean-Daudin, Touzac, 16120 Bellevigne
samedi 19 et dimanche 20 de 10h à 18h - gratuit (exposition et balade) - payant (visite des jardins)

© MCHÉRAU2020

Jardiner la rue et réinventer le patrimoine



CAUE de la Charente

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Charente est une association ayant pour missions d'informer, de sensibiliser et de conseiller un large public pour promouvoir la qualité architecturale, urbaine et le respect de l'environnement.

Deux ateliers pour le public scolaire :

Avec « **Jardiner la rue** » le CAUE invite les scolaires à fabriquer des « bombes à graines » qu'ils pourront ensuite lancer dans leurs villages afin de les fleurir ! Le principe : réaliser des boules de terre et d'argile contenant des graines qui pourront être lancées dans des endroits plus ou moins accessibles : son jardin, les rues, des zones non entretenues (friches urbaines, terrains vagues...). Avec un peu de chance, les graines germeront après quelques semaines ou au printemps prochain.

La promenade « **Réinventer le patrimoine** » invitera les enfants à suivre un itinéraire de visite parcourant plusieurs sites patrimoniaux angoumoisins autour du fleuve Charente. Les élèves sont amenés à s'interroger sur le patrimoine, à chercher les traces de l'évolution des monuments et à penser les bâtiments de demain.



BOMBE À GRAINES ?

= Boule de terre et de graines prête à être semée !



© CAUE Charente



31 Boulevard Besson-Bey

16000 Angoulême

vendredi 18 de 9h à 11h et 14h à 16h
gratuit - sur inscription

Histoire et fabrication du cognac Courvoisier



Maison Courvoisier

Situés au cœur de Jarnac, les cognacs Courvoisier présents depuis le XIXe siècle, entretiennent un lien historique important avec Napoléon. Dès sa création, Courvoisier fournissait la maison de l'Empereur. Le château présent sur le site a été rénové et aménagé autour du thème napoléonien avec des meubles et objets d'époque. Juxtaposés, des chais à vieillissement continuent de donner à nos cognacs l'identité et la finesse aromatique spécifique aux cognacs Courvoisier.

Ce que vous allez y voir :

Profitez d'une visite guidée du château et du musée, apprenez les étapes d'élaboration du cognac, traversez le chai de vieillissement et participez à une dégustation !

La visite commentée du musée vous détaillera toutes les étapes d'élaboration des cognacs. Exceptionnellement pour l'occasion, des parties du château seront ouvertes au public afin de faire découvrir les origines de la Maison, de Paris à Jarnac et le patrimoine autour du cognac et de Napoléon.



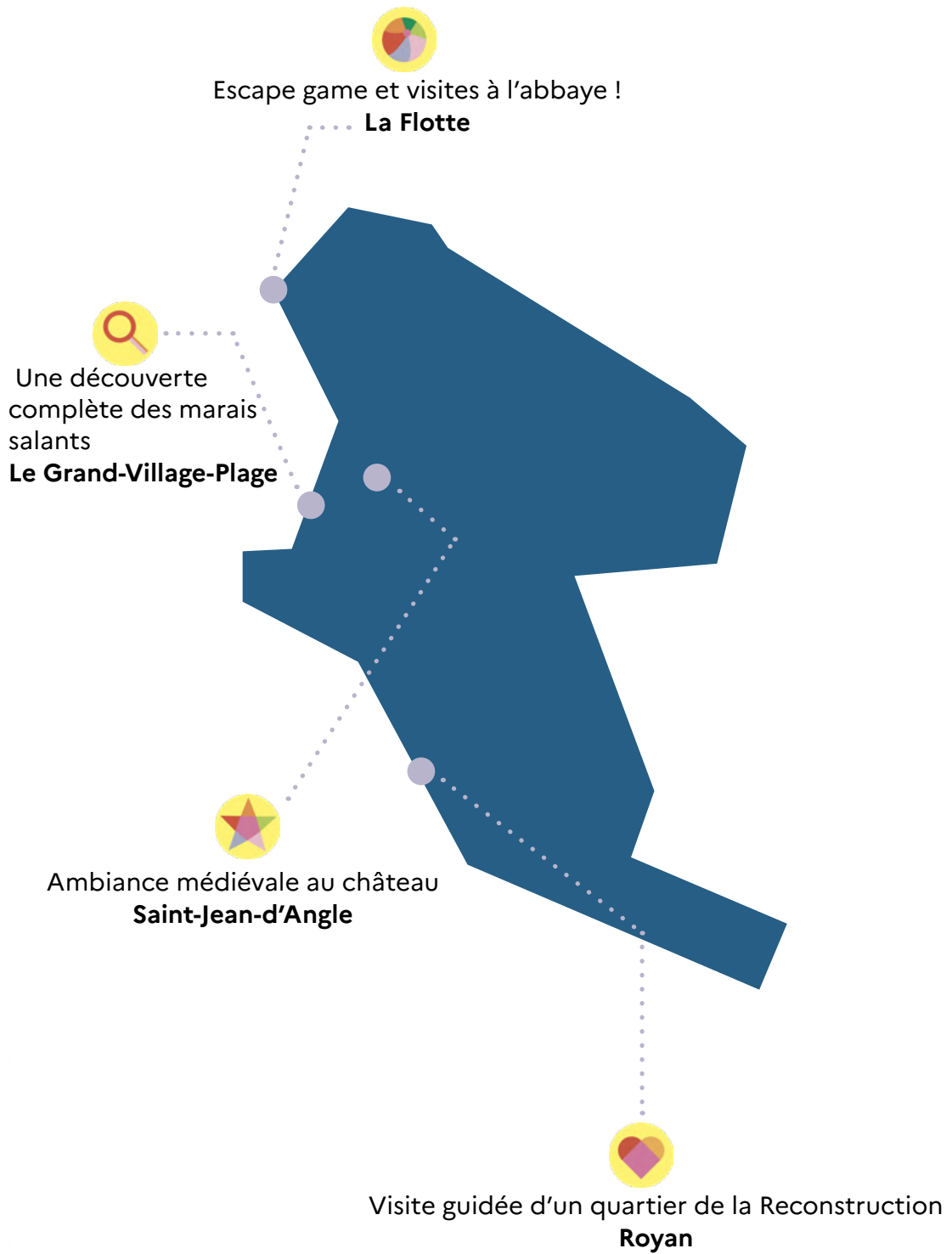
2 place du Château, 16200 Jarnac

samedi 19 de 10h à 13h et de 14h à 18h30 - payant (visite + dégustation)

© Courvoisier SAS

CHARENTE-MARITIME

133 lieux participants
1 première participation
8 ouvertures exceptionnelles
226 évènements dont 193 gratuits



Escape game et visites à l'abbaye !



© Musée du Platin

Abbaye des Châteliens

Les moines cisterciens fondèrent au XIIe siècle l'une des plus grandes abbayes du centre-ouest de la France. Son implantation fut déterminante pour le développement de Ré. Elle subit hélas les assauts des Anglais, puis les ravages des guerres de religion, dont elle ne se remit pas.


Ce que vous allez y voir :

Escape game : disparition à l'abbaye ! Otto Aguilare, un célèbre reporter, a disparu à l'Abbaye alors qu'il enquêtait sur une de ses légendes... Saurez-vous comprendre ce qui lui est arrivé ?

samedi 19 de 14h30 à 15h30 et de 16h30 à 17h30 - gratuit - sur inscription

Visite guidée « L'abbaye des Châteliens et ses mystères ». Laissez-vous conter l'histoire de ces moines cisterciens venus s'installer au XIIe siècle et admirez l'architecture du plus vieil édifice religieux de l'île de Ré en parcourant ses ruines.

dimanche 20 de 10h30 à 11h30
gratuit - sur inscription

 Route du Fort de la Prée, 17630 La Flotte

« Les vestiges de l'abbaye suffisent à faire rêver à ses splendeurs passées. Ils font l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis le 21 mai 1990 »



Ambiance médiévale au château




© Château-fort de Saint-Jean-d'Angle

Château-fort

Château fort médiéval classé monument historique et ayant reçu le Grand Prix des Vieilles maisons françaises et le Prix Europa Nostra pour la qualité de sa restauration.

Ce que vous allez y voir :

Plongez dans une ambiance médiévale et découvrez le marché artisanal ! Munis d'un jeu d'énigmes pour les enfants et d'un quiz pour les adultes vous découvrirez le château, le jardin, la roseraie, les animaux de la basse-cour, la motte castrale et son fortin de bois, des démonstrations de tir au trébuchet, et plus de 30 jeux en bois !

 2 route de Marennes
17620 Saint-Jean-d'Angle
dimanche 20 de 10h30 à 19h
payant



Une découverte complète des marais salants



© CDC Oléron

Écomusée du Port des Salines

Au cœur d'un hameau reconstitué composé de cabanes sur pilotis, l'écomusée, avec ses expositions pour petits et grands, vous invite à découvrir l'univers magique du sel et des marais.

Ce que vous allez y voir :

« Apéro barque » au Port des Salines
Alliez patrimoine et gastronomie lors de ce moment convivial au fil de l'eau !

samedi 19 de 18h à 19h30 - payant

Visite commentée du marais salant

Découvrez, grandeur nature, le fonctionnement d'un marais salant et observez les gestes ancestraux du saunier.

samedi 19 de 11h à 12h et de 15h30 à 16h30 -
dimanche 20 de 15h30 à 16h30
gratuit

Parcours libre : partez à la découverte du patrimoine salicole en parcourant les cabanes de l'écomusée.

Samedi 19 de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
dimanche 20 de 14h à 18h
gratuit



Écomusée du Port des Salines
Rue des Anciennes Salines
17370 Le Grand-Village-Plage

« La crise du logement de l'époque a engendré de nombreuses mesures afin d'assainir et de rendre la ville plus agréable et adaptée à ses habitants »



Visite guidée d'un quartier de la Reconstruction



© Ville de Royan



Place Charles-de-Gaulle à Royan

Ce que vous allez y voir :

Cette visite tout public a été imaginée et sera animée par les médiatrices de l'association étudiante Archimuse. Elle vous permettra de découvrir la période de la reconstruction d'après-guerre à Royan, à travers sa dimension humaine, les chamboulements des modes de vie et son impact sur les habitants.

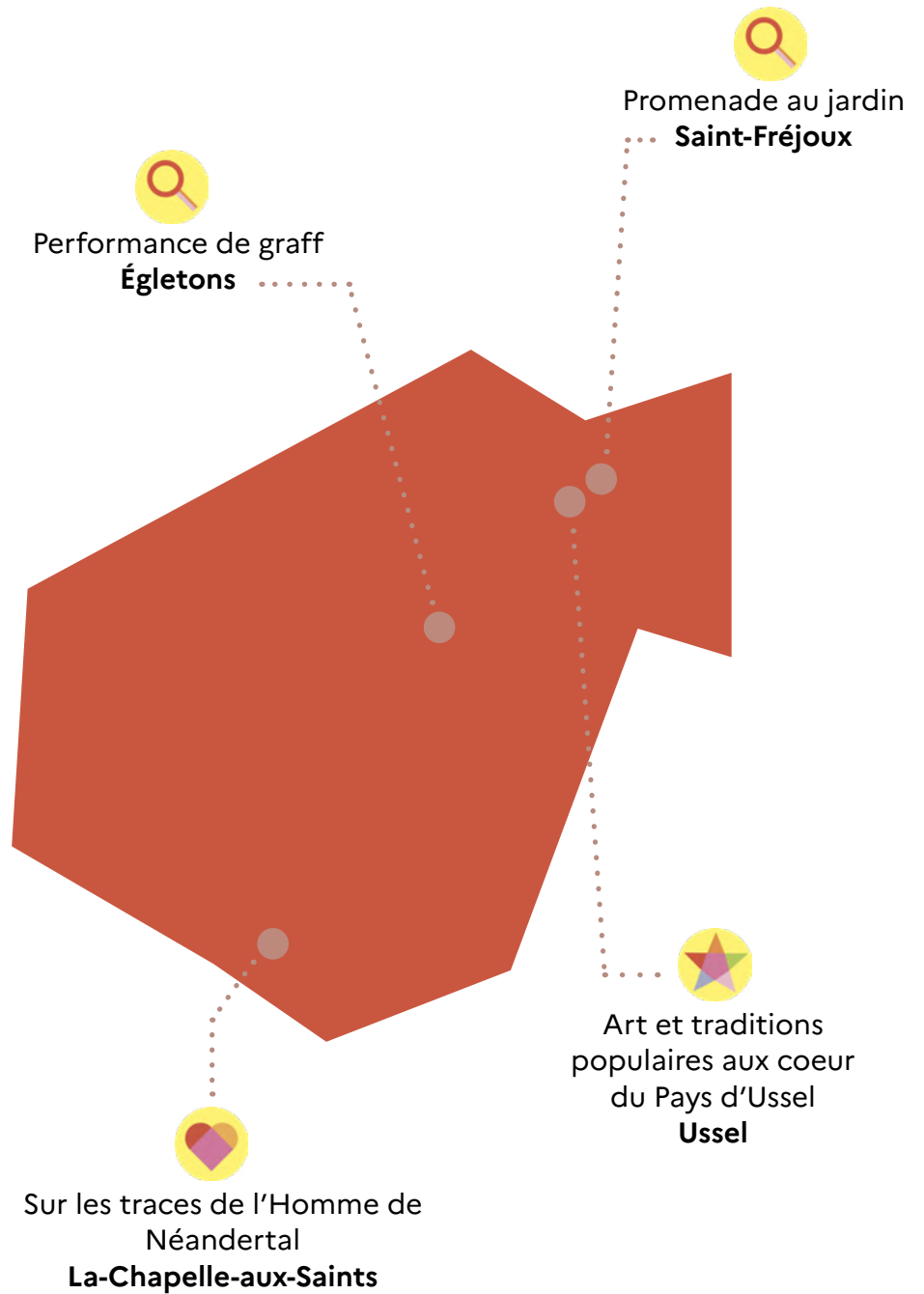
Vous découvrirez alors « Royan 50 » à travers les réflexions des élus, architectes et autres acteurs de cette Reconstruction.



Place Charles-de-Gaulle, 17200 Royan
dimanche 20 de 10h à 10h45
et de 11h à 11h45
gratuit - sur inscription

CORRÈNE

42 lieux participants
1 ouverture exceptionnelle
60 évènements dont 54 gratuits



Promenade au jardin

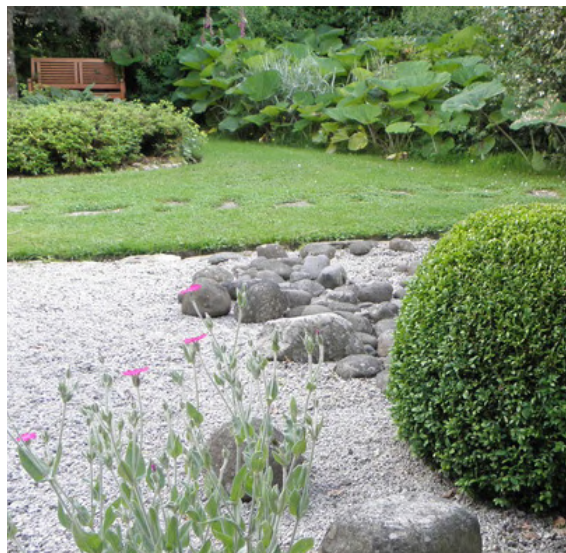
Jardin d'Arsac

Autour d'une ancienne grange-habitation de type auvergnat, ce beau jardin architecturé s'étend sur près de 7000 m², il est conçu dans un camaïeu de gris, verts et bleus.

Promenade libre

Jardinier expert, débutant ou simple promeneur, venez découvrir le Jardin d'Arsac. Gilbert et Geneviève Serve, propriétaires et jardiniers amateurs, vous accueillent pour la 20^e année d'ouverture.

Vous tomberez sous le charme de ce jardin de pays intégré au paysage local. Il est composé de plantes vivaces traditionnelles, laissant au jardin le caractère original des hautes terres corréziennes.



© Geneviève Serve



Arsac, 19200 Saint-Fréjoux
samedi 19 et dimanche 20
de 14h à 19h - gratuit

« Un jardin respectueux de l'environnement sans système d'arrosage et produits chimiques, labellisé Jardin remarquable depuis 2013 »

Art et traditions populaires aux coeur du Pays d'Ussel



© Musée du Pays d'Ussel

Musée du Pays d'Ussel

Ouvert en 1976, ce musée propose, dans quatre bâtiments typiques des faubourgs de la vieille ville, un ensemble de collections d'art et traditions populaires, de tapisseries de la Marche, de matériel d'imprimerie et d'art religieux.

Vous découvrirez : l'Hôtel Bonnot de Bay, hôtel particulier du XVIII^e siècle, la Maison Moncourier-Beauregard, une modeste maison usselloise du XVIII^e siècle avec son puits intérieur, son dallage en galets et son profond « cantou », l'imprimerie dans une maison à tourelles du XVII^e siècle et la chapelle des Pénitents.

Ce que vous allez y voir :

Ateliers et démonstrations de lithographie par Les amis de l'Imprimerie du Musée d'Ussel.

À la **découverte des métiers d'autrefois** : visite libre du musée

Exposition : Alain Goursault et l'imprimerie Presse-Cailloux



12 rue Michelet, 19200 Ussel
samedi 19 et dimanche 20 de 14h à 18h - gratuit
Les ateliers ont lieu le samedi de 14h à 18h - gratuit

Performance de graff

Centre de découverte du Moyen Âge

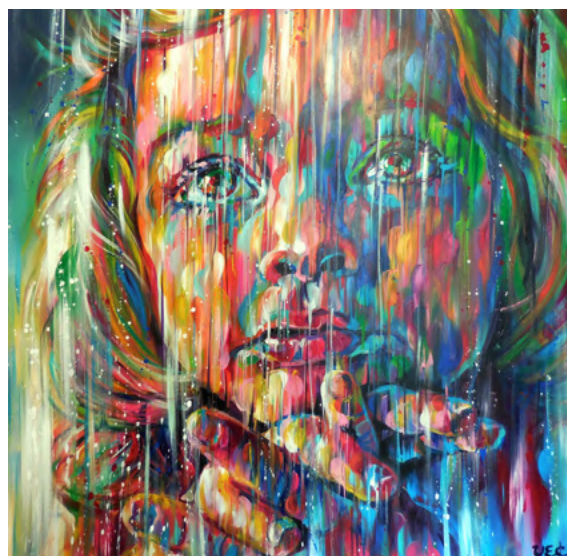
Le centre de découverte du Moyen Âge ouvre à ses visiteurs les portes du monde médiéval : vie domestique et vie monastique, luttes dynastiques et rivalités meurtrières, développement du commerce et innovations techniques (domaines de l'architecture, de l'artisanat, de l'armement, de la santé et de l'alimentation).

La visite est un parcours sensoriel à travers l'histoire, l'art et les techniques. Approche interactive de la vie quotidienne et de l'art sacré sur plus de 350 m² adaptée à tous les publics.

Le site présente également un très beau jardin médiéval divisé en espaces réguliers et présentant l'herbularius (les plantes), l'hortus (le potager), le pomarius (le verger) et le jardin d'agrément.

Ce que vous allez y voir :

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, l'artiste Sema Lao réalisera une performance de graff dans le jardin du Centre de découverte du Moyen Âge. Rencontrez l'artiste à 17h !



© Sema Lao



2 avenue d'Orluc, 19300 Égletons
samedi 19 de 10h à 12h
et de 14h à 18h
gratuit

Sur les traces de l'Homme de Néandertal

Musée de l'Homme de Néandertal

La Chapelle-aux-Saints est une découverte majeure pour l'étude de l'Homme de Néandertal, mondialement connue et qui demeure une référence historique, archéologique et anthropologique. Afin d'expliquer cette découverte, un musée communal géré par l'association « Chapelle-aux-Saints Archéologie Patrimoine » (CASAP), est aménagé à côté de la mairie et poursuit son action de valorisation du patrimoine en développant un programme exigeant et novateur.

À côté de la mairie se trouve le site archéologique de la Bouffia Bonneval où a été découverte la première

sépulture connue de Néandertal.

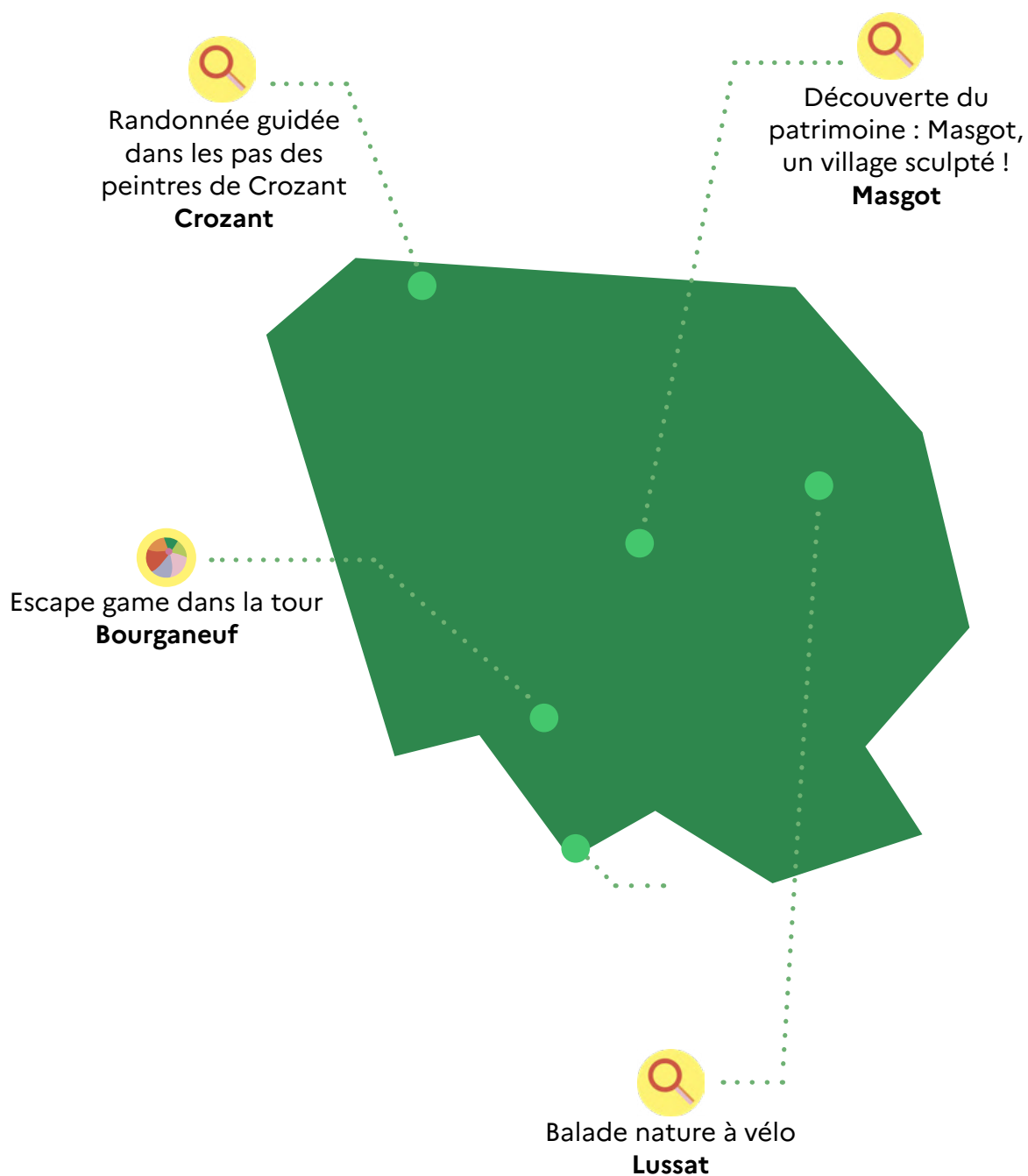
Ce que vous allez y voir :

Le Musée de l'Homme de Néandertal, vous propose une visite guidée du musée autour de cette découverte et autour de l'évolution de l'humanité. Suivez la visite, remontez le temps, partez à la découverte de nos ancêtres et de l'Homme de Néandertal. Rencontrez « le vieillard » de La Chapelle-aux-Saints et laissez-vous conter son histoire.



Sourdoire, 19120 La-Chapelle-aux-Saints
vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 de 14h30 à 18h - gratuit

69 lieux participants
1 première participation
1 ouverture exceptionnelle
86 évènements dont 75 gratuits



🔍 Découverte du patrimoine : Masgot, un village sculpté !



© Pascal Dacasa

📍 Village de Masgot

Village sculpté au cœur de la Creuse où François Michaud, tailleur de pierres autodidacte du XIXe siècle, a orné de sculptures naïves en granit tout ce qui comptait à ses yeux : des personnages, des animaux, mais aussi ses convictions et ses rêves.

Ce que vous allez y voir :

Démonstrations : taille de pierre, sculptures, forge traditionnelle, maçonnerie en pierre (remontage d'un mur), travail en carrière (tranchage de granit), broyage des ocres, découpe artistique sur papier fait main. Seront également présents : le sabotier et le tourneur sur bois.

Expositions : dans la grange de François Michaud, tailleur de pierre du XIXe siècle, vous découvrirez des outils anciens, sculptures, peintures et photographies.

Visites guidées : visites commentées autour de l'oeuvre de François Michaud.

i Masgot, 23480 Fransèches
samedi 19 de 14h à 18h
dimanche 20 de 10h à 12h et de 14h à 18h
gratuit

« Cet homme a transformé un village ordinaire en un lieu unique en osant tout simplement être lui-même et affirmer sa différence »



🔍 Balade nature à vélo



© Olivier Chazette

📍 Maison de la réserve naturelle

Sur la commune de Lussat, la Réserve naturelle de l'étang des Landes est riche de 950 espèces animales - dont 240 oiseaux - et de 480 espèces végétales, que la Maison, les observatoires et les sentiers aménagés permettent de mieux approcher.

Ce que vous allez y voir :

Promenade familiale de 7 km pour faire le tour complet de la Réserve, s'arrêter aux observatoires, admirer les oiseaux (prêt de jumelles) et découvrir différents milieux naturels : l'étang, mais aussi les landes humides, les prairies et même la roselière, habituellement inaccessible au public.

i Étang des Landes, 23170 Lussat
samedi 19 de 9h30 à 12h
gratuit - venir avec son vélo

Escape game dans la tour



© M.M

Tour Zizim

Dans l'enceinte de la commanderie des hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, fondée à Bourgneuf au XIIe siècle, une tour se distingue des autres bâtiments.


Son histoire est singulière : elle a été bâtie à la fin du XVe siècle sous les ordres de Guy de Blanchefort, neveu de Pierre d'Aubusson, Grand Maître des chevaliers Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem.

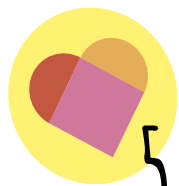
Elle accueille un prisonnier hors du commun, le fils de l'empereur Mehmet II, Djem, surnommé Zizim, prince ottoman qui donna son nom à la tour !

Ce que vous allez y faire :

Vous êtes accusé d'aider le Prince Djem dans un plan d'évasion. Vous avez 60 minutes pour prouver votre innocence auprès des chevaliers et espérer sortir de la tour sain et sauf !

Vous allez devoir retourner sur les pas de Zizim et découvrir son histoire.

 Place du Mail, 23400 Bourgneuf
samedi 19 et dimanche 20
de 9h à 10h et de 14h à 15h
gratuit - sur inscription



5 ÉTAGES ET 99
MARCHES À GRAVIR !



Randonnée guidée dans les pas des peintres de Crozant



© CIP Hôtel Lépinat - Crozant - 2020


Centre d'Interprétation du Patrimoine - Hôtel Lépinat

Au sein même des murs d'une ancienne auberge du XIXe siècle, les visiteurs pourront découvrir un musée retraçant l'histoire des peintres de plein air de 1820 à 1930 dans la Vallée de la Creuse.

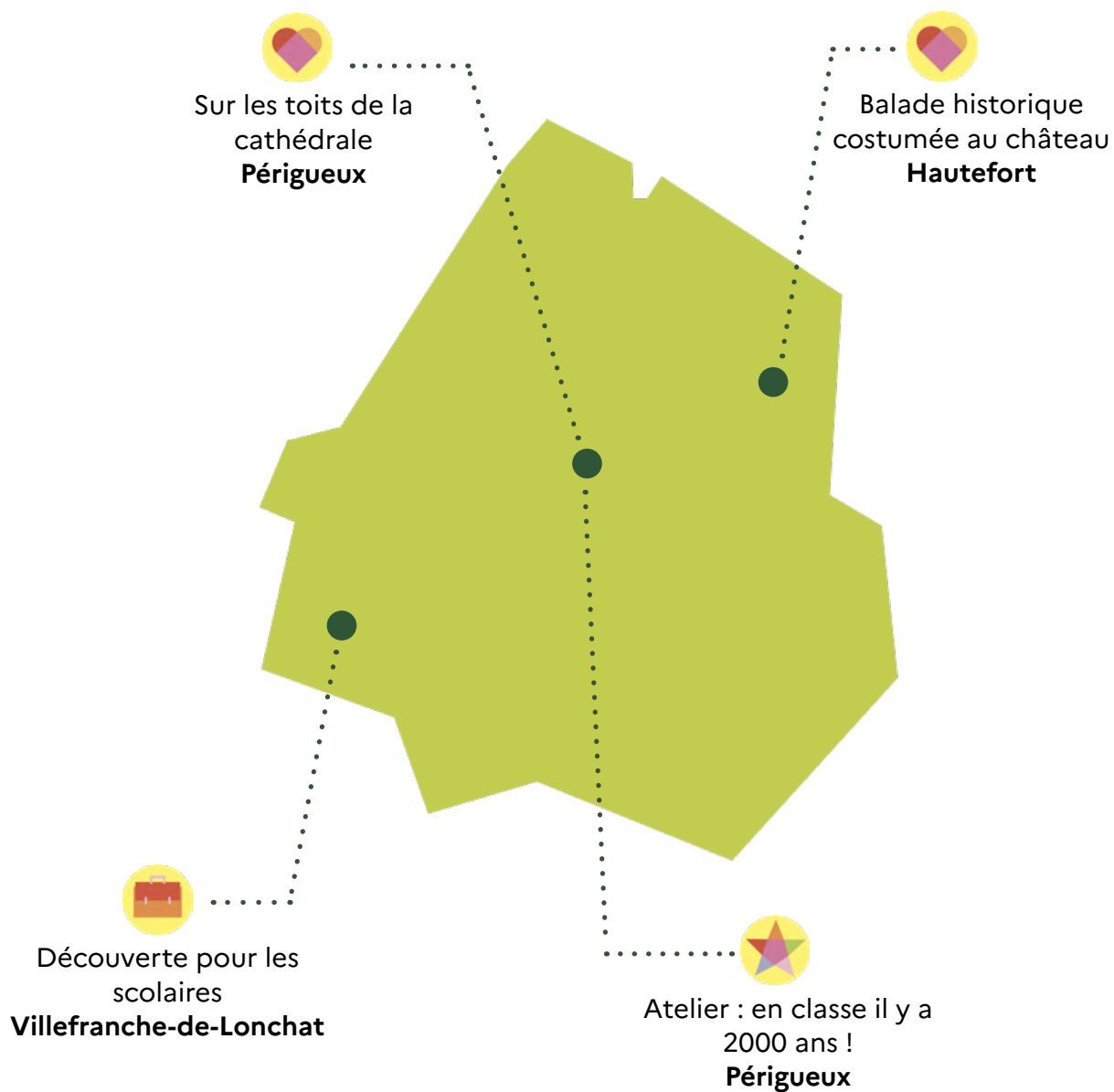
Ce que vous allez y faire :

Durant deux heures de randonnée vous découvrirez l'histoire de l'École de Crozant en compagnie d'une médiatrice culturelle de l'Hôtel Lépinat.

Partez dans les pas des peintres de Crozant, suivez les traces d'Armand Guillaumin, de Francis Picabia et de bien d'autres artistes, et découvrez l'histoire de ce haut lieu de la peinture dans la Vallée de la Creuse.

 5 rue Armand-Guillaumin
23160 Crozant
dimanche 20 de 9h30 à 12h
gratuit - sur inscription

90 lieux participants
4 premières participations
1 ouverture exceptionnelle
114 évènements dont 83 gratuits



Découverte pour les scolaires

Musée Léonie Gardeau

Ce musée d'histoire locale d'art et traditions populaires prend place dans une construction bourgeoise du XIXe siècle érigée par Jacques Bactave. Son architecture est d'inspiration pompéienne, en faux marbre.

Ce que vous allez y voir :

Les enfants scolarisés des cantons de Villefranche-de-Lonchat et Vélignes pourront découvrir le musée Léonie Gardeau à travers un quizz spécialement adapté sur le thème « Patrimoine et éducation »



Place de la Liberté, 24610 Villefranche-de-Lonchat
vendredi 18 de 14h30 à 16h30 - gratuit



©famillechretienne.fr

Balade historique costumée au château

Château de Hautefort

Ancienne forteresse médiévale, construite sur un camp romain, transformée en demeure de plaisance au XVIIe siècle. Il s'agit d'un des rares témoignages d'architecture classique en Périgord. Le site abrite une remarquable collection de mobilier ancien. Au XIXe siècle, le comte de Choulot a créé des jardins à la française et le parc à l'anglaise.

Ce que vous allez y voir :

Profitez d'une visite originale du château en compagnie du marquis Jacques François de Hautefort, ou de l'une de ses soeurs



Le Bourg, 24390 Hautefort
samedi 19 et dimanche 20 de 11h à 12h et de 15h à 18h (départs toutes les heures) - payant



© Château de Hautefort

Sur les toits de la cathédrale



Cathédrale Saint-Front

Siège du diocèse de Périgueux, la cathédrale est d'abord un oratoire avant de devenir, au VI^e siècle, une église édifiée sur le tombeau de Saint-Front, alliant les styles mérovingiens puis carolingiens.

C'est au XI^e siècle que l'église abbatiale primaire se dote de ses coupes, agrandissement réalisé dans le but d'accueillir les pèlerins du chemin de Compostelle. Elle connaîtra d'autres agrandissements aux XIV^e et XV^e siècles avant d'obtenir le titre de cathédrale en 1669. Elle est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco.

Ce que vous allez y voir :

En visite guidée, admirez la vue panoramique imprenable sur la capitale du Périgord tout en découvrant les dômes de cet édifice remarquable.



© Guillaume Magat, ville de Périgueux



Place de la Clautre
24000 Périgueux

dimanche 20 de 10h à 12h et de 15h à 18h
gratuit - sur inscription

Atelier : En classe il y a 2000 ans !



Vesunna, site-musée gallo-romain

Dans un concept unique en Europe et une architecture audacieuse de Jean Nouvel, le site-musée Vesunna présente les origines romaines de Périgueux sur les vestiges d'une grande demeure gallo-romaine, la « domus de Vésone » .

D'exceptionnelles collections archéologiques, complétées de maquettes, racontent la ville antique et les modes de vie de ses habitants, les Pétrucos.

À l'extérieur, dans le parc, s'élève l'imposante Tour de Vésone, vestige d'un ancien temple gallo-romain.



© Vesunna

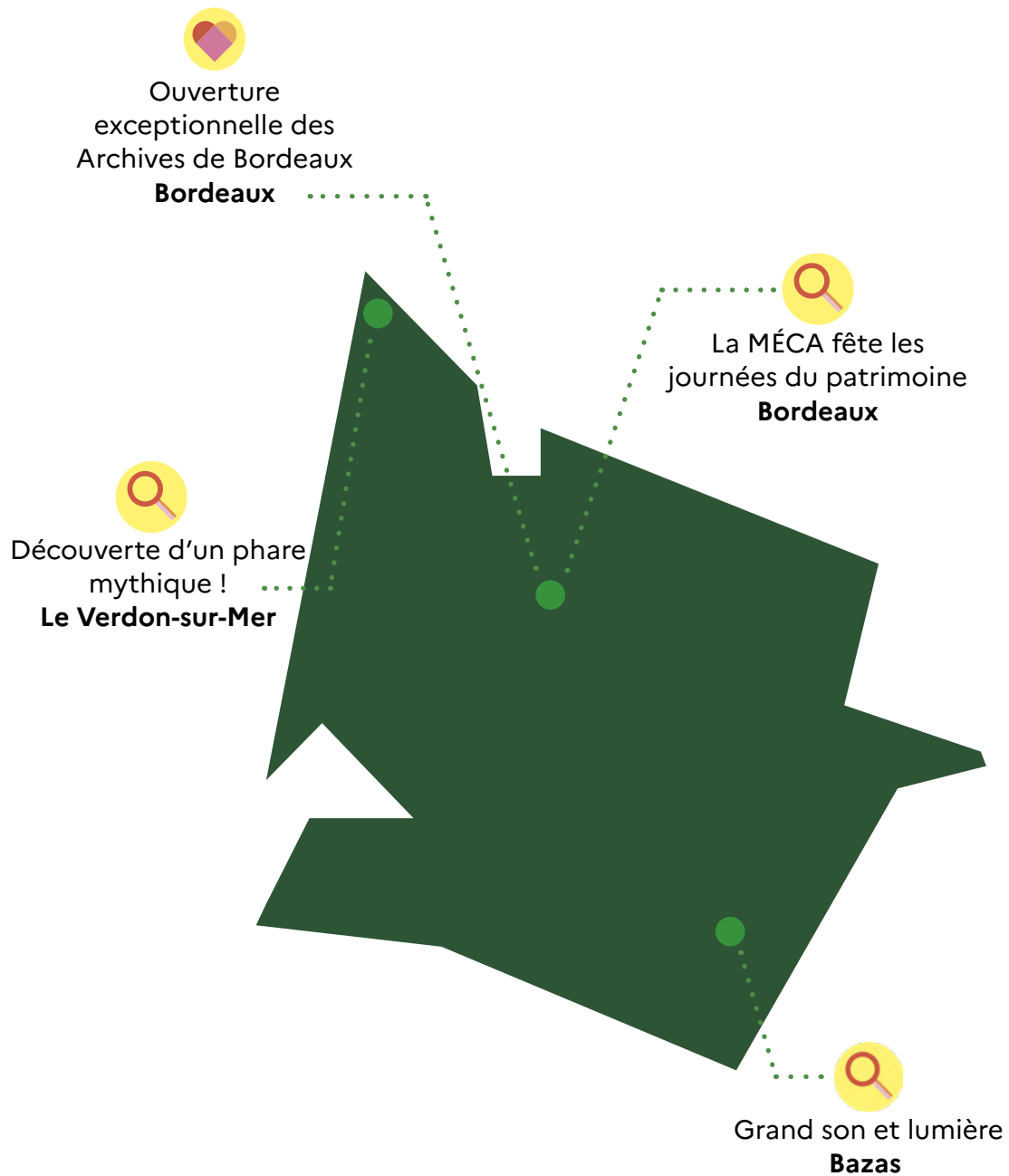
Ce que vous allez y faire :

Participez à un cours d'écriture en cursive latine : entrez dans l'officine d'un grammairien et découvrez l'écriture et l'éducation à l'époque antique !



20 rue du 26^{ème} R.I., 24000 Périgueux
samedi 19 et dimanche 20 de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h
gratuit - sur inscription

GIRONDE



223 lieux participants
5 premières participations
8 ouvertures exceptionnelles
303 évènements dont 254 gratuits



Grand son et lumière

© Archives municipales



Stade de Castagnolles

Ce que vous allez y voir :

La ville de Bazas vous propose une succession de tableaux racontés, joués, illustrés de projections et sublimes pour évoquer les grandes heures du lieu-dit « Castagnolles ».

Des premières courses de chevaux aux rencontres sportives en passant par les heures sombres de la Seconde Guerre Mondiale. Un patrimoine matériel et immatériel de l'illustre cité, cher aux bazadais !

Profitez ainsi d'une soirée alliant sport et culture !

Spectacle réalisé et présenté par les Troubadours du troisième millénaire avec 100 figurants, 300 personnages et des animaux. Assistez enfin au Grand Feu d'artifice de clôture !



Route de Langon, 33430 Bazas
samedi 19 de 21h30 à 23h - gratuit



UN PROGRAMME POUR TOUTE LA FAMILLE !



Ouverture exceptionnelle des Archives de Bordeaux



© Archives Bordeaux Métropole, Bernard Rakotomanga



Archives Bordeaux Métropole

Les Archives Bordeaux Métropole sont installées dans les magasins généraux édifiés en 1859 et réhabilités par le cabinet d'architecture belge, Robbrecht en Daem. La monumentale salle de lecture est surplombée par les magasins de conservation qui rassemblent les fonds de la Métropole et des villes de Bordeaux, de Bruges et de Pessac.

Ce que vous allez y voir :

Les archives vous ont préparé tout un programme : visites, expositions, projections, ateliers famille, bal en plein air.

À ne pas manquer : la 2e édition du bal des Archives avec la caravane mobile de Foutrack Deluxe.

DJ : Proleter / Dj Francis feel Good / Captain.

Théâtre d'improvisation en extérieur sur le parvis des Archives. Food Truck et buvette sur place.



Parvis des Archives, 33100 Bordeaux
samedi 19 et dimanche 20 de 14h à 19h
gratuit

La MÉCA fête les journées du patrimoine



© Grenouilles Productions

La MÉCA

À l'initiative de la Région Nouvelle-Aquitaine et grâce à son soutien et celui de l'État, la MÉCA est la réunion du Frac et des agences culturelles régionales ALCA et OARA.

Cette maison commune, au plus proche de la création artistique, réunit artistes, auteurs, producteurs, réalisateurs, plasticiens, chorégraphes et professionnels de la culture, qui viennent y travailler et créer. Elle est aussi un lieu de découverte et d'expérience pour les publics, auxquels les expositions du Frac et sa programmation culturelle sont dédiées.


Ce que vous allez y voir :

Ballet Aérien - Tango Nomade : spectacle de danse verticale - gratuit

Visites commentées : « découverte du bâtiment » et « dialogue entre oeuvres d'art contemporain et architecture »
gratuit - sur inscription


Visites guidées : découvrir l'architecture de la Méca - gratuit

Conférence : Cristal Liquide, hommage à Jean Sabrier - gratuit

 54 quai de Paludate, 33800 Bordeaux
Consultez le site des JEP
pour connaître le détail des horaires

« Un bâtiment hors norme signé BIG, agence de l'architecte danois Bjarke Ingels associé à l'agence Freaks »



 Découverte d'un phare mythique !




© Association des phares de Cordouan et de Grave

Musée du phare de Cordouan et des phares et balises

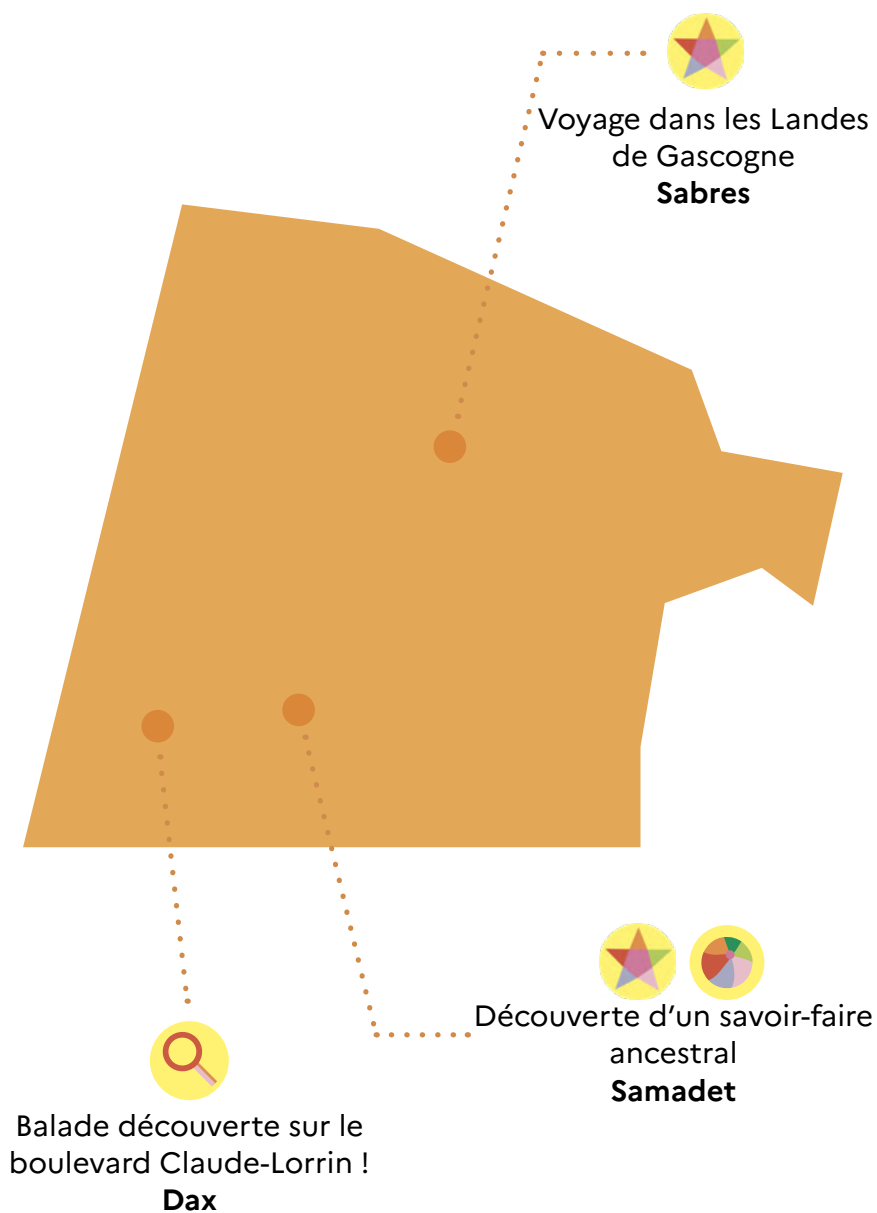
Musée présentant, dans cinq salles, le phare de Cordouan, les phares de la Gironde et le matériel utilisé par le Service des phares et balises (ancien et actuel). Au sommet du phare, galerie dotée d'une table d'orientation permettant de situer les monuments et sites touristiques environnants. Dans le jardin, présentation de la vedette « Matelier » ayant assuré les relèves du phare de Cordouan de 1962 à 2006.

Ce que vous allez y voir :

Venez visiter librement le musée, le phare et découvrir le service des phares et balises français, en présence du dernier gardien de phare affecté à Cordouan.

 2 allée du Sémaphore
33123 Le Verdon-sur-Mer
vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20
de 11h à 19h - gratuit

49 lieux participants
3 premières participations
3 ouvertures exceptionnelles
72 événements dont 59 gratuits



Voyage dans les Landes de Gascogne



Écomusée de Marquèze

L'écomusée de Marquèze propose un voyage dans l'histoire des Landes à travers la reconstitution, en plein air, d'un authentique quartier landais du XIXe siècle.

Ce que vous allez y voir :

Un marché des producteurs locaux

Les spectacles « Lo cabinet » et « Les Coltineurs »

Une exposition : « L'architecture de l'airial landais Retour aux origines »

Des visites (libres ou guidées) des réserves de l'écomusée



© MARQUEZE 2019



Route de Solférino, 40630 Sabres

Consultez le site des JEP pour connaître le détail des horaires gratuit - sur réservation

Balade découverte sur le boulevard Claude-Lorrin !



Ville de Dax

Parcourez près d'un siècle d'histoire avec Linda Fascianella, chargée de mission pour l'inventaire du patrimoine de la ville de Dax.

L'ouverture des Grands Thermes en 1871 marque le premier âge d'or du thermalisme dacquois. Le succès que va connaître la station permet à la ville de s'étendre au-delà des anciens remparts. C'est l'époque des grands projets urbains.

Le percement du boulevard Claude-Lorrin, à partir de 1887, s'inscrit dans cette époque florissante de développement et d'embellissement de la ville.

Les rues nouvelles sont bordées de platanes, les villas se parent de jardins et offrent ainsi d'agréables promenades aux baigneurs.



© Ville de Dax

« Bâti sur plusieurs décennies, ce boulevard permet de retracer près d'un siècle d'histoire et de suivre pas à pas l'évolution de l'architecture dacquoise »



20 boulevard Claude-Lorrin, 40100 Dax

dimanche 20 de 10h à 11h30 et de 14h à 15h30

gratuit

Découverte d'un savoir-faire ancestral



Musée départemental de la faïence et des arts de la table

C'est en 1732 que s'implante, dans le petit bourg de Samadet, « une manufacture Royale de fayence » qui produira pendant plus de 100 ans des faïences aux décors riches et colorés.

La manufacture emploiera une main-d'œuvre aux savoir-faire spécialisés et sa production sera largement diffusée, notamment par le port de Bayonne. Mais, en 1838, la Manufacture ne résiste pas à la concurrence et ferme ses portes. S'il ne reste plus de traces des bâtiments, le musée conserve la mémoire de cette épopée.



© Charles Roux

C'est l'histoire de la faïence de Samadet et celle des arts de la table que le musée départemental raconte à travers trois salles d'exposition permanente.

Ce que vous allez y voir :

Animation « Je m'initie au modelage d'argile ! »

Qui veut mettre la main dans la terre ? Grâce à ces animations, vos enfants goûteront au plaisir de créer des objets en argile qu'ils ramèneront à la maison !

Atelier « Comment fabriquait-on une faïence au XVIIIe siècle ? »

Voulez-vous connaître les secrets de fabrication d'une faïence comme on le faisait au XVIIIe siècle ? Assistez à une démonstration de fabrication et de décoration de faïence selon les techniques du XVIIIe siècle animée par les bénévoles de l'Association « Comité de la faïencerie ».

Exposition « Festins littéraires : un projet photographique de Charles Roux. Chap. I »

Profitez des Journées Européennes du Patrimoine pour venir découvrir cette exposition de photographies proposée par Charles Roux. Sa série intitulée « Festins fictifs » met en scène des repas célèbres de la littérature française et internationale, à travers une reconstitution minutieuse d'extraits d'œuvres de fiction qu'il a aimées.

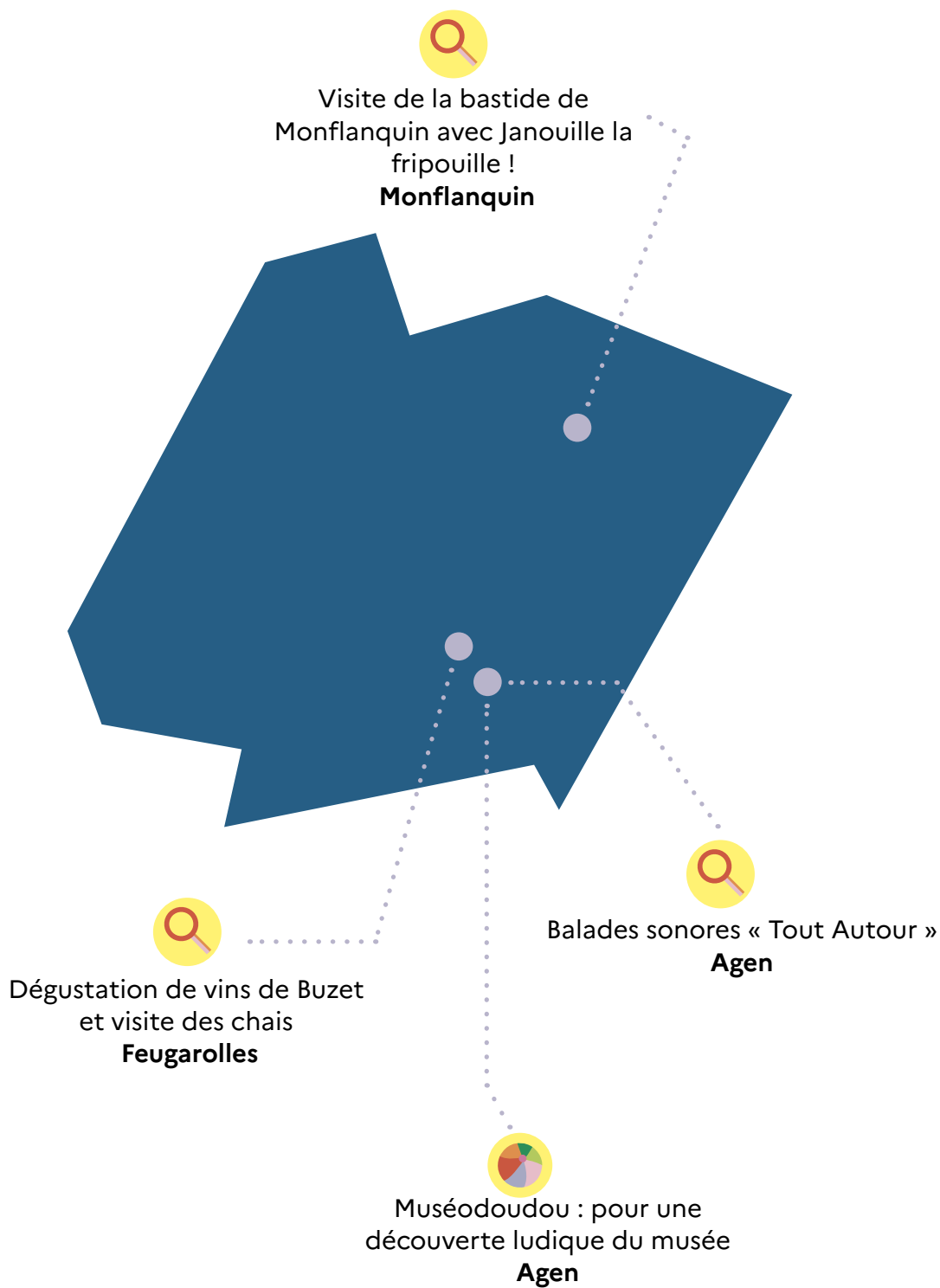
Découverte des collections du musée

Venez explorer l'univers de la céramique, des arts de la table et de la gastronomie. Près de 300 faïences de Samadet sont exposées. Les céramiques landaises sont aussi mises à l'honneur (Dax, Pontenx-les-Forges, Castandet). Des verres, des couverts et des assiettes de faïence fine, de porcelaine composent des tables dressées et nous font voyager à travers le temps, du Moyen Âge au XXIe siècle.



2378 route d'Hagetmau, 40320 Samadet
Consultez le site des JEP pour connaître le détail des horaires
gratuit - ateliers et animations sur réservation

94 lieux participants
7 premières participations
6 ouvertures exceptionnelles
125 évènements dont 107 gratuits



Dégustation de vins de Buzet et visite des chais



© Château de Salles

Château de Salles


Édifice du XVIII^e siècle bâti sur l'emplacement d'un château plus ancien, probablement médiéval. Il est entouré d'un parc de 5 hectares.

Ce que vous allez y voir :

Venez visiter les chais et en apprendre plus sur la culture raisonnée de la vigne avec un vigneron indépendant, descendant de d'Artagnan !

Visites : en pleine période de vendanges, venez visiter les chais tout en profitant de commentaires sur la vinification.

Dégustations : profitez de dégustations de vins de Buzet. Les plus jeunes pourront aussi déguster du jus de raisin ainsi que des raisins de table provenant de la production personnelle du propriétaire.

 Salles, 47230 Feugarolles
samedi 19 et dimanche 20 de 9h à 19h
gratuit

« Une visite décalée comme on en voit peu souvent »



Visite de la bastide de Monflanquin avec Janouille la fripouille !




© OTCB

Office de Tourisme Cœur de Bastides

Ce que vous allez y voir :

Visitez la bastide de Monflanquin et découvrez son histoire en compagnie du guide bouffon « Janouille » !

Janouille la Fripouille est un guide-bouffon, fils naturel du Roi Henri IV, selon une légende locale. Il raconte l'histoire du pays à sa manière depuis 1994 : c'est une visite historique, ludique et interactive. Il s'adapte aux publics de tous âges. Janouille raconte le Moyen Âge et la Renaissance, seul ou accompagné de troubadours et comédiens.

 Place des Arcades, 47150 Monflanquin
samedi 19 de 15h30 à 16h30
dimanche 20 de 11h à 12h
gratuit

Balades sonores « Tout Autour »



© Margaux Cassagne

École Nationale d'Administration Pénitentiaire (E.N.A.P)

L'Enap est l'unique école de formation de l'administration pénitentiaire en France. Elle a pour mission de dispenser aux futurs agents une formation professionnalisante tant sur le plan théorique que pratique avant que ces derniers n'accèdent à l'un des métiers de l'administration pénitentiaire.

L'école comprend un bâtiment de simulation, un espace dédié à la mémoire pénitentiaire (histoire pénitentiaire autour de six thématiques depuis le XIXe siècle), la médiathèque et ses réserves.

Ce que vous allez y voir :

Casque sur les oreilles, partez à l'écoute du paysage, à travers une balade immersive et intime du territoire d'Agen sud ! Ses habitants vous en délivreront les secrets.

Katia Kovacic, artiste en résidence à l'Enap, a arpenté pendant plusieurs mois, avec son micro, les alentours et abords de l'école, au-delà de la clôture. Elle vous propose aujourd'hui une balade sonore collective, fruit des rencontres qu'elle y a faites, portraits sonores et vivants des voisins de cette grande école, avec l'accompagnement de l'association CEDP47 Paysage&Meditation.



440 avenue Michel-Serres, 47000 Agen
Samedi 19 à 10h30, 13h30, 14h00, 16h00 et 16h30. Durée 1h30.

Muséodoudou : pour une découverte ludique du musée



© Musée des Beaux-Arts d'Agen

Musée des Beaux-Arts d'Agen

Le musée des Beaux-Arts d'Agen, fondé en 1876, est installé au cœur de la ville dans quatre hôtels particuliers de la Renaissance et du XVIIe siècle. Plus de 3 000 objets sont exposés en permanence parmi lesquels des chefs-d'œuvre de Goya, Tintoret, Corot, Boudin et Sisley dans 26 salles.

Plus de 20 000 visiteurs y sont accueillis chaque année. Le musée participe à des échanges d'œuvres avec d'autres musées et organise deux grandes expositions par an.

Plus de 6 000 enfants par an y sont pris en charge dans le cadre d'animations scolaires.

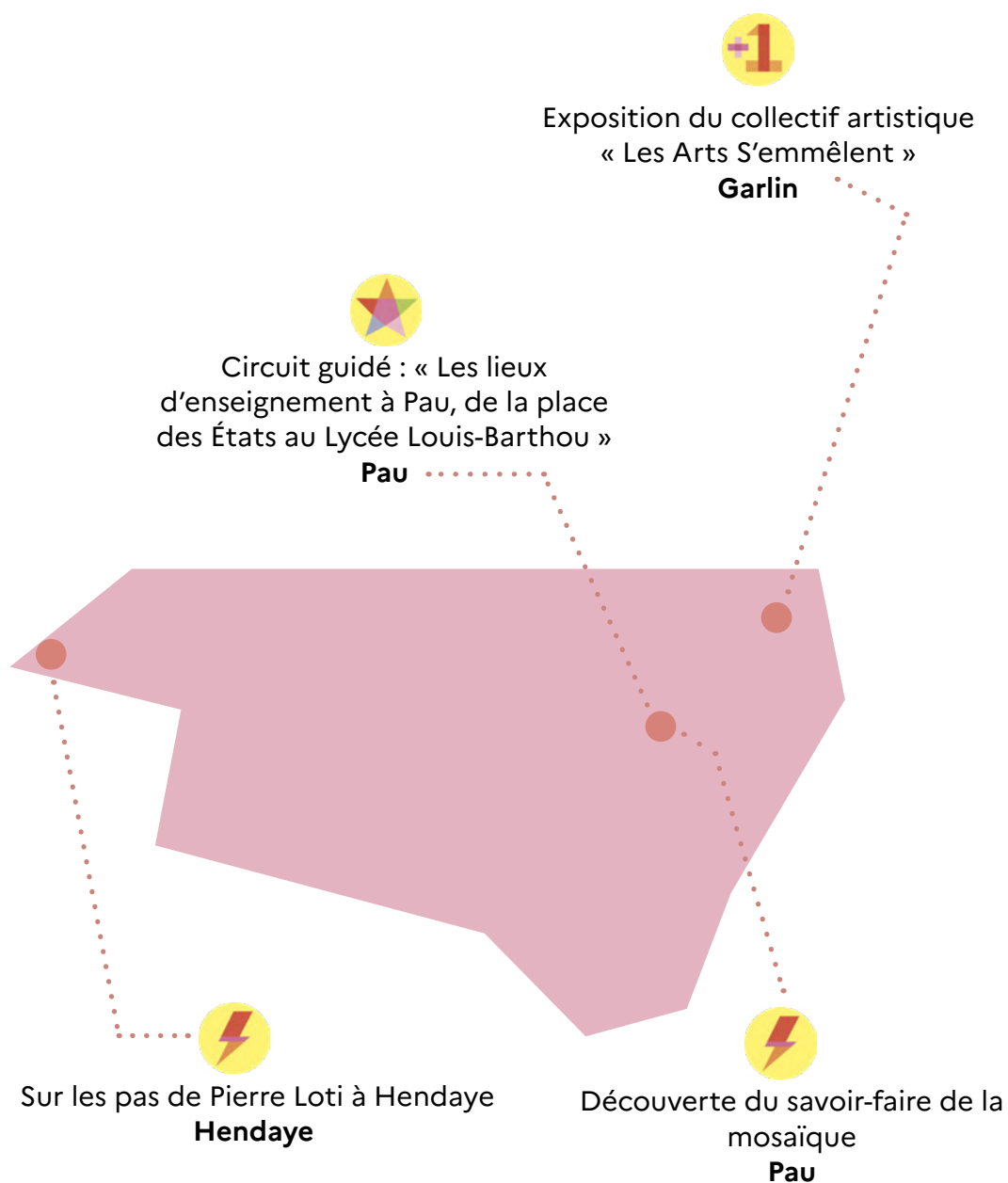
Ce que vous allez y voir :

Les muséodoudous sont perdus ! À l'aide d'un livret d'exploration, parent et enfant partent à leur recherche...

Une fois trouvés, il faut alors chercher les œuvres correspondant aux doudous ! Une première découverte du musée et de ses œuvres avec les tout-petits !



Place du Docteur Esquirol, 47916 Agen
Samedi 19 de 11h à 12h
gratuit - sur inscription



89 lieux participants
6 premières participations
6 ouvertures exceptionnelles
134 évènements dont 108 gratuits

Exposition du collectif artistique « Les Arts S’emmêlent »

Atelier Leviva

L’atelier Leviva est installé en plein cœur du village de Garlin, un petit bourg du Béarn. C’est au sein d’une maison de maître de 1890 que Leviva a créé son atelier artistique en résonance à la créativité et à l’authenticité du lieu.

Ce que vous allez y voir :

Le collectif vous propose une exposition en plein air dans le jardin de la maison, l’occasion de déambuler librement entre les oeuvres, les différents univers artistiques et d’apprécier l’authenticité du lieu.

Pour les plus gourmands le collectif à tout prévu ! Une restauration sur place vous attend : grillade façon barbecue smocker et salades variées.



7 rue Gambetta, 64330 Garlin
Samedi 19 et dimanche 20 de 10h à 18h - gratuit



© Les Arts S’emmêlent

Sur les pas de Pierre Loti à Hendaye

Quartier du Vieux Port à Hendaye

Ancien port d’Hendaye, sur la Bidassoa, le fleuve-frontière, fréquenté par les pêcheurs de sardines et les bateliers faisant la liaison avec Fontarrabie. Il tient son nom – Caneta – de la fontaine-lavoir qui s’y trouvait.

Ce que vous allez y faire :

Visite commentée et agrémentée de lectures théâtralisées des lieux fréquentés par Pierre Loti au cours des 32 ans de son séjour à Hendaye : le port, sa maison, son monument.



© Serge Minguet

Pierre Loti, l’auteur de Ramuntcho, a séjourné durant 32 ans à Hendaye, se mêlant étroitement à la vie des gens du cru : pêcheurs, contrebandiers, pelotaris... Les lieux et ses aventures basques lui ont inspiré de nombreux textes. Il s’agit de revisiter ces textes et ces lieux : le port, la Bidassoa, la maison de famille de sa concubine basque, sa maison Bakharetchea, le monument qui lui est dédié, et un lieu surprise.

Parcours proposé par l’association APLH (les Amis de Pierre Loti à Hendaye), en partenariat avec le Petit Théâtre des Chechenias et la Compagnie des Trois-Chemins.



Place Caneta, 64700 Hendaye
Samedi 19 de 14h30 à 16h30 et dimanche 20 de 15h à 17h
gratuit - sur inscription

Découverte du savoir-faire de la mosaïque



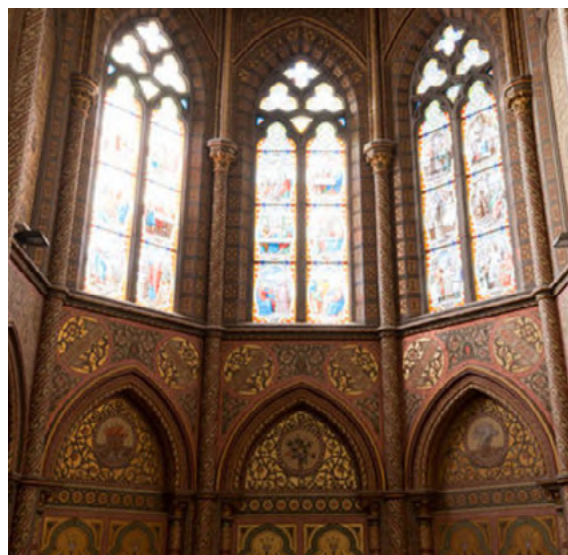
Conservatoire de Pau-Pyrénées-Béarn

Cet ancien couvent a été transformé en conservatoire de musique et danse depuis les années 2000 après un concours remporté par l'architecte palois François Lathelize. La chapelle du couvent est devenue un auditorium.

Ce que vous allez y voir :

Accompagné de l'artiste-plasticienne et mosaïste Danielle Justes, vous êtes invités à explorer les techniques de la mosaïque à travers l'exemple de la chapelle des Réparatrices datant du XIXe siècle.

Si l'auteur de ces mosaïques reste à ce jour inconnu, la technique et les matériaux de création sont eux réputés, notamment les smalts de la fabrique Orsoni de Venise.



© Adrienne Barroche



Rue des Réparatrices, 64000 Pau
Samedi 19 de 14h à 17h45
Visite toutes les 45 minutes
gratuit - sur inscription

« Samedi 19, le conservatoire propose également des visites guidées pour découvrir l'histoire du lieu »

Circuit guidé : « Les lieux d'enseignement à Pau, de la place des États au Lycée Louis-Barthou »



Place de la Déportation à Pau

Venez découvrir les lieux d'enseignement palois, du Moyen Âge à nos jours, en compagnie d'un guide-conférencier !

De la toute première école publique, dans le quartier du château, au Lycée Louis-Barthou, le guide évoquera la diversité et la richesse des lieux d'enseignement (écoles primaires, collèges et lycées, ordres religieux à vocation éducative). Il retracera en creux, l'histoire de l'enseignement et son évolution.

Visite proposée par la Ville d'art et d'histoire de Pau.



© Ville de Pau




Place de la Déportation, 64000 Pau
Samedi 19 et dimanche 20 de 16h30 à 18h
gratuit - sur inscription

DEUX-SÈVRES


Saveurs médiévales
Saint-André-sur-Sèvres


Week-end patrimonial
et culturel au parc de
l'abbaye
Saint-Jean-de-Thouars


La Biodiversité en action
aux jardins
Lhoumois


Atelier/démonstration : On
faisait comment avant ?
Airvault

112 lieux participants
3 premières participations
140 évènements dont 113 gratuits



Saveurs médiévales



© DR



Château de Saint-Mesmin

Le château de Saint-Mesmin est une forteresse du Moyen Âge classée Monument historique depuis 1993, située sur la commune de Saint-André-sur-Sèvre, dans les Deux-Sèvres. Reconstitué vers 1370 par Pierre de Montfaucon, chevalier et seigneur de Saint-Mesmin, il a fait l'objet d'importants travaux de fortification à la fin du XIVe siècle.

Il possède le charme d'une petite forteresse militaire allié au souci de confort grandissant de la fin du Moyen Âge. Donjon de 28 mètres de haut couronné de mâchicoulis, archères canonnières, pont-levis et vestiges des hourds témoignent de l'architecture militaire de cette forteresse érigée durant la guerre de Cent Ans.

Ce que vous allez y faire :

Vous avez dit banquet au château ?

Il sera « fort épicé » en saveurs médiévales pour ces journées du patrimoine ! Venez profiter de visites guidées et d'animations médiévales tout au long du week-end !



La Ville, 79380 Saint-André-sur-Sèvres
samedi 19 et dimanche 20
de 14h30 à 18h30
payant (gratuit - de 18 ans)



Week-end patrimonial et culturel au parc de l'abbaye



© Commune de Saint-Jean-de-Thouars



Chapelle et parc de l'abbaye Saint-Jean de Bonneval

Au coeur de l'enclos de l'ancienne abbaye bénédictine détruite à la suite d'une vente en 1791, il reste aujourd'hui des éléments de petit patrimoine (lavoir-séchoir, fontaine, pigeonnier) et la chapelle. Un circuit reliant son patrimoine bâti et naturel permet également la découverte du bourg.

Ce que vous allez y faire :

Visite libre du parc et de la chapelle où vous pourrez découvrir deux expositions de peintures.

Samedi : découverte libre du chantier de restauration, visite guidée du parc et de la chapelle par les élus de la commune, concerts par le trio Haye, Le Corre, Bitton.

Dimanche : visite libre et guidée du parc de l'ancienne abbaye.



Abbaye, 79100 Saint-Jean-de-Thouars
samedi 19 et dimanche 20
de 9h à 13h et de 14h à 18h
gratuit



VISITES GUIDÉES, EXPOSITIONS ET
CONCERTS VOUS ATTENDENT !



La Biodiversité en action aux jardins



© Bernard Merlet

Les Jardins du Gué

Le jardin du Gué est un vaste parc floral de 4 hectares, constitué de 7 jardins au cœur de la Gâtine.

Ce jardin a obtenu le label Jardin Remarquable et le Grand Prix du Concours National des Jardins Potagers de France en 2013.

Outre le jardin Gourmand, le visiteur pourra déambuler et découvrir le Jardin des Voyageurs, le Jardin de l'Amour, le Jardin des Succulentes, le Jardin des Arts, le Jardin des Braves pour finir par le Jardin du Temps. Une promenade inoubliable aux bords de la rivière.

Ce que vous allez y faire :

La biodiversité est incontestablement un élément essentiel de notre patrimoine naturel. Chaque individu peut contribuer à la préserver, voire à l'améliorer localement.

La visite des Jardins du Gué sera l'occasion de mettre en exergue les multiples moyens utilisés ici pour favoriser la biodiversité.



Le Gué de Flais, 79390 Lhoumois
vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20
de 10h à 18h
payant

Atelier/démonstration : On faisait comment avant ?



© musée d'Airvault

Musée d'Airvault

Le musée est situé dans les bâtiments conventuels de l'ancienne abbaye d'Airvault. Il présente des collections ethnographiques issues du XIXe siècle et début du XXe siècle.

Les jardins offrent la possibilité de se détendre et d'apprécier l'environnement architectural.

Ce que vous allez y faire :

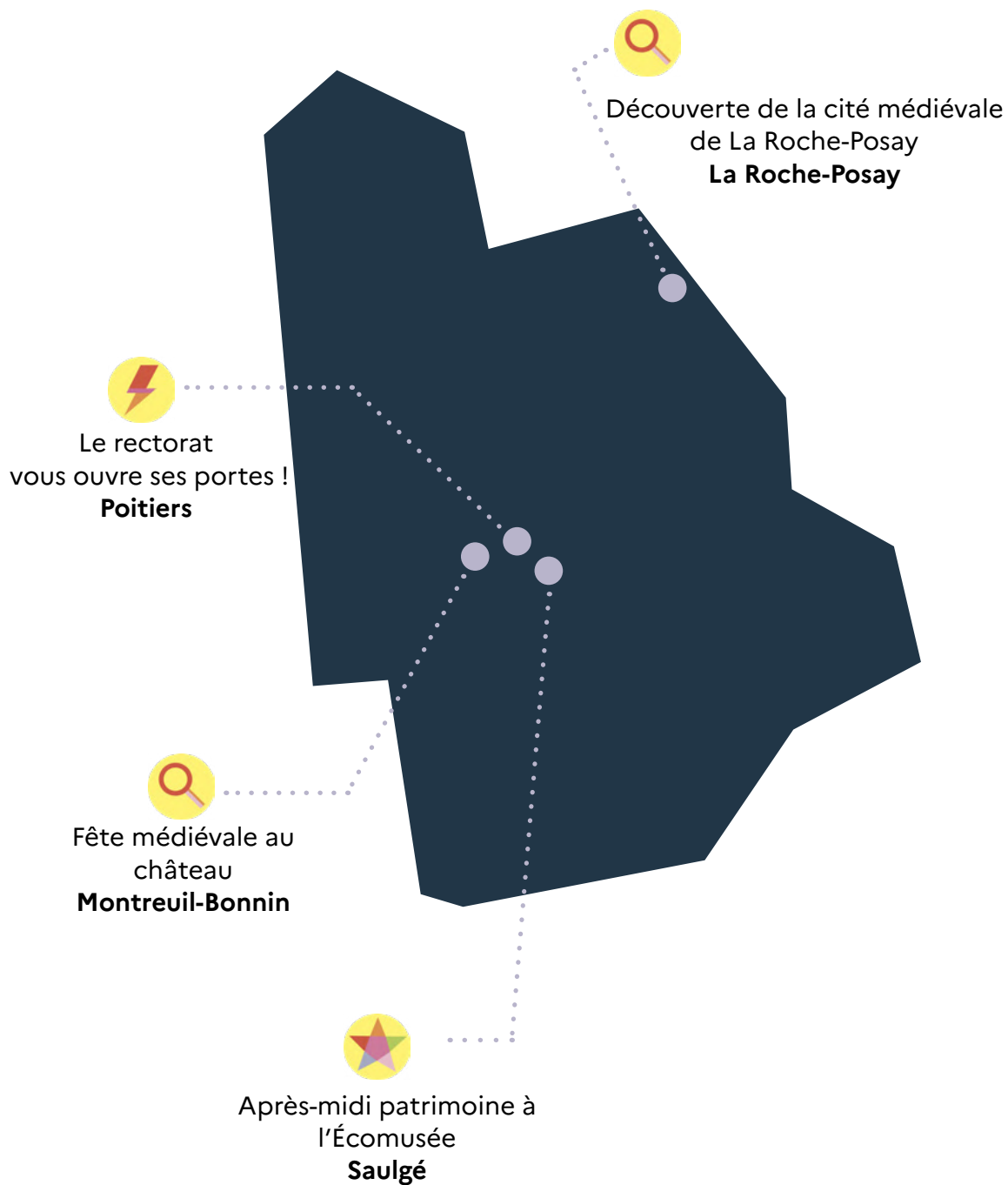
Venez découvrir les pratiques et savoir-faire d'antan : expositions, ateliers sur l'écriture, la broderie, la lessive, la cuisine.



10 rue de la Gendarmerie, 79600 Airvault
samedi 19 et dimanche 20
de 14h à 18h30
gratuit

VIENNE

112 lieux participants
2 premières participation
6 ouvertures exceptionnelles
166 évènements dont 148 gratuits



Après-midi patrimoine à l'Écomusée



Écomusée du Montmorillonnais

Le site de l'écomusée du Montmorillonnais à Juillé est installé dans une ancienne exploitation agricole du XIXe siècle, réhabilitée. Il représente aujourd'hui une architecture rurale typique du pays Montmorillonnais et héberge des expositions retraçant l'évolution de l'environnement, des productions agricoles et les enjeux du développement durable. Le site abrite également un jardin et un verger conservatoire de fruitiers.

Ce que vous allez y voir :

Démonstration à la forge : Observez Bernard Lucas, artisan-forgeron, vous faire découvrir la forge et le savoir-faire nécessaire pour transformer des matériaux en objets uniques par l'utilisation du feu !



© Forge écomusée du Montmorillonnais

Atelier : journée dans le four à pain ! David, boulanger traditionnel à Valvidenne, viendra spécialement pour partager son savoir-faire avec les visiteurs. Vous aurez la possibilité d'acheter les pains sortis du four, dans la limite des stocks disponibles.

Fabrication de produits ménagers naturel : Le saviez-vous ? Avec quelques produits de base, on peut fabriquer sa lessive, son adoucissant, remplacer ses films alimentaires par des tissus enduits, etc. L'Écomusée vous propose des ateliers de fabrication et sensibilisation.

Balade pédestre : « Les chemins de Juillé » : empruntez le sentier d'interprétation partant de l'écomusée et redécouvrez le patrimoine naturel et bâti de la région !



Site de Juillé, 86500 Saulgé

dimanche 20 de 14h30 à 18h (consultez le site internet des JEP pour le programme détaillé)
gratuit - fabrication sur inscription

Le rectorat vous ouvre ses portes !



Rectorat de l'Académie de Poitiers

Le site du Rectorat, dans le quartier de Montierneuf, est un cas typique de successions d'établissements ayant pris place dans un même lieu.

Affectation religieuse, militaire, scolaire et tertiaire ont laissé de nombreuses marques bâties, malgré des transformations radicales telles que des suppressions de bâtiments, des additions ou encore des réutilisations.

Ce que vous allez y voir :

Les élèves du Dolmen et le pôle civisme et citoyenneté du rectorat vous proposent des visites commentées des différents bâtiments du site, en s'appuyant sur les traces du bâti et ses transformations.



© Service communication du rectorat



22 rue Guillaume VII le Troubadour, 86000 Poitiers

vendredi 18 et samedi 19 de 10h à 12h et de 15h à 16h (départs toutes les heures) - gratuit

Découverte de la cité médiévale de La Roche-Posay



Cité Médiévale

Franchissez, avec un guide de l'Office de Tourisme, la Porte Bourbon et partez à la découverte de la ville médiévale de la Roche-Posay et de ses vestiges des XIIe et XIIIe siècles.

Ce que vous allez y voir :

Une histoire, des secrets, des anecdotes que seul votre guide peut vous dévoiler.

Pendant votre visite, pénétrez dans le donjon du XIIIe siècle et assistez à un vidéo mapping : une animation numérique surprenante ou la technologie du XXIe siècle est projetée sur la pierre du XIIe siècle.

Grâce à la technologie du vidéo-mapping, vous serez immergé au coeur d'une projection d'images virtuelles sur les murs intérieurs du donjon. Confortablement installé, les yeux vers la voûte de la salle des échos, vous serez transporté des entrailles de la terre d'où jaillit l'eau de la Roche-Posay jusqu'à la toiture originelle du donjon.

Enfin, votre visite du donjon de la Roche-Posay sera l'occasion de rencontrer un artiste local qui vous présentera ses oeuvres.



Bourg, 86270 La Roche-Posay
samedi 19 de 10h à 10h30 - gratuit



© La Roche-Posay

Fête médiévale au château



Château de Montreuil-Bonnin

Témoin exceptionnel de l'architecture militaire du début du XIIIe siècle, ce château est un haut lieu de l'histoire du Poitou. Il a joué un rôle militaire et économique important depuis les Plantagenêts jusqu'aux guerres de religion.

Ce que vous allez y voir :

Un voyage dans le temps en musique et en spectacles, pour le plus grand plaisir des petits et des grands : présentation des armes du XIIe siècle, adoubement des jeunes chevaliers, forge templière, démonstration épée mannequin de frappe, atelier épices, maquette de château d'architecture médiévale, combat, cheval et cavalier, musique, chant, danse, jeux interactifs.

Mais aussi : visite guidée, banquet costumé

JOURNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE

Fête médiévale et banquet en costumes

CHÂTEAU DE MONTREUIL BONNIN


Démonstration équestre,
Fête, jeux interactifs, danse,
musique, chant, buvette

Mesures sanitaires en vigueur

19 -20 septembre
11h-18h

5,5€ gratuit -10 ans
9,5€ visite guidée
25€/banquet sur réservation

Association des amis du château de Montreuil Bonnin
chateau.montreuilbonnin@hotmail.com

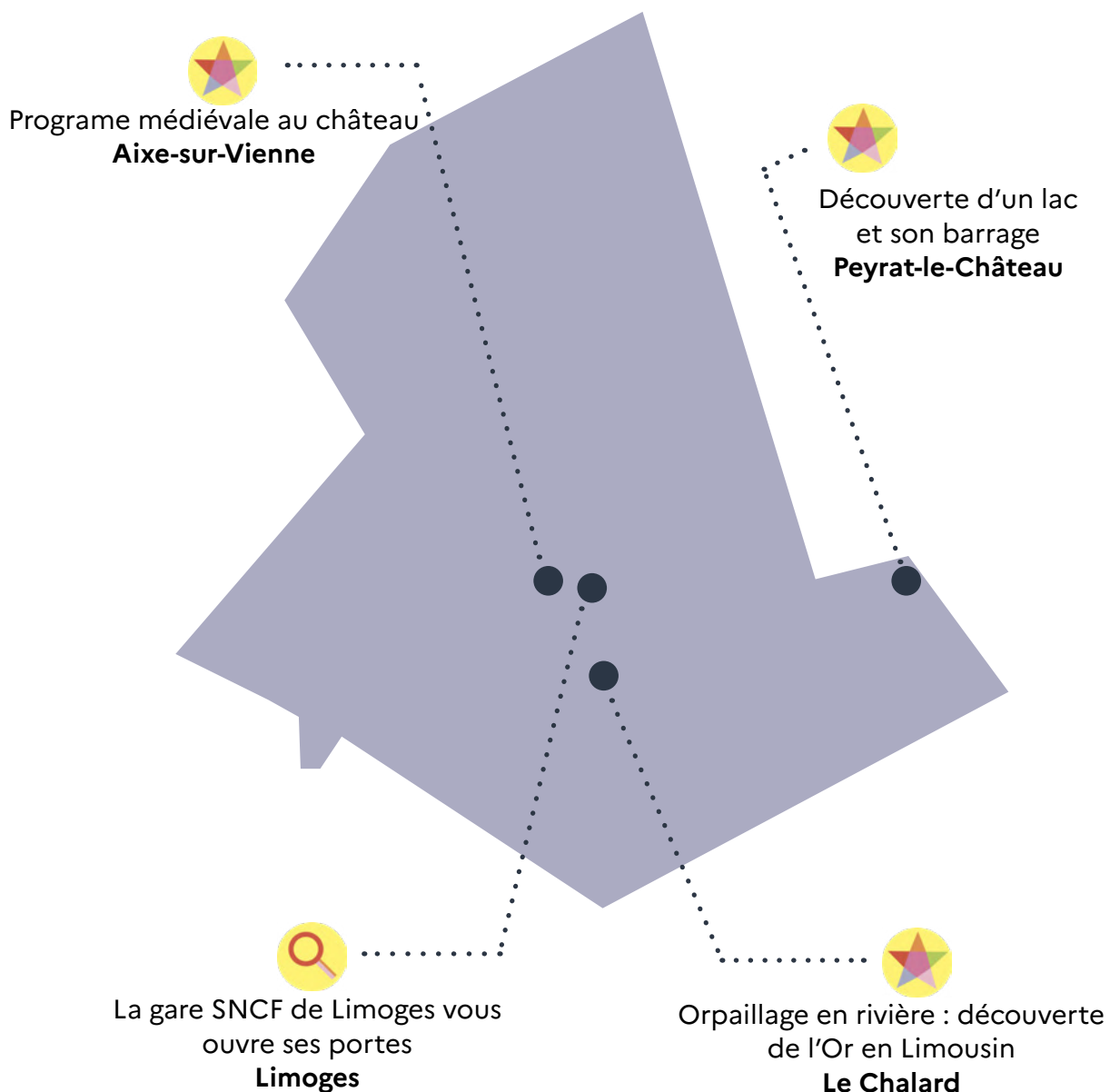


© Château de Montreuil-Bonnin



4 rue du Château, 86470 Montreuil-Bonnin
Samedi 19 et dimanche 20 de 11h à 18h - payant

73 lieux participants
1 première participation
1 ouverture exceptionnelle
97 évènements dont 83 gratuits



La gare SNCF de Limoges vous ouvre ses portes



© Médiathèque AREP

Gare SNCF Limoges Bénédictins

La gare est l'œuvre de l'architecte Roger Gonthier, les décors sculptés de Henri-Frédéric Varenne et les verrières de Francis Chigot.

Inaugurée en juillet 1929, elle a une ossature en béton armé et acier, masquée par un habillage et des décors de pierre et de roches calcaires.

Ce que vous allez y voir :

Profitez des Journées Européennes du Patrimoine pour suivre une visite guidée de cette gare datant du XXe siècle !

Elle vous accueille chaque jour dans votre quotidien, dans vos trajets et découvertes de la ville. Venez la découvrir sous un autre jour, celui qui raconte son histoire et les projets de restauration qui l'anime.



4 place Maison Dieu, 87000 Limoges
samedi 19 de 10h à 16h
gratuit - sur inscription

« La gare est surmontée d'un campanile de 57m de haut »



Ambiance médiévale au château



© Guillaume de Villelume

Château de Losmonerie

Le château de Losmonerie fut érigé vers 1540 dans l'esprit d'une maison aux champs de la Renaissance (tour, escalier, chapelle, galerie).

Les tapisseries et le mobilier sont restés en place et sont classés Monuments historiques. Un petit boudoir abrite un décor peint d'orangerie datant également du XVIIIe, probablement par un artiste italien.

Ce que vous allez y voir :

Une démonstration d'escrime à l'épée longue du XVIe siècle.

Un duo de vielle par l'ensemble Pimparella.

Un concert de cornemuses par l'ensemble « Les trois bourdons ».

Des visites guidées du château.



Losmonerie, 87700 Aix-sur-Vienne
samedi 19 de 14h à 18h30 - payant



Orpillage en rivière : découverte de l'Or en Limousin



Maison de l'Or en Limousin

Matériel de la mine, objets anciens, photos, panneaux et échantillons géologiques vous transportent à travers 2500 ans d'histoire, des Celtes et Gaulois à nos jours.

Vous découvrirez le monde secret de ce métal précieux : géologie, évolution de son exploitation dans la région du Chalard, technologies de traitement, place dans notre économie.

Ce que vous allez y voir :

Un orpilleur professionnel vous apprendra le maniement de la bâteau et vous dévoilera les secrets du chercheur d'or.

Les pieds dans l'eau, vous passerez un moment inoubliable dans la rivière Isle que surplombe le magnifique site médiéval du Chalard. Vous découvrirez paillettes et petites pierres semi-précieuses, tant recherchées par nos ancêtres les Gaulois. Une manière insolite de découvrir le patrimoine aurifère de notre région !

À proximité, vous pourrez ensuite pique-niquer, puis découvrir la Maison de l'Or en Limousin.



Rue du Paladas, 87500 Le Chalard
samedi 19 et dimanche 20
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h
payant - sur inscription

« L'épopée de l'extraction de l'or en Limousin : un patrimoine naturel et industriel à découvrir ! »



Découverte d'un lac et son barrage



© EDF



Usine hydroélectrique de Peyrat et barrage de Vassivière

Pôle touristique important au cœur du Limousin grâce à son lac de 1000 hectares formé par un barrage hydroélectrique et aux activités touristiques proposées, Vassivière est également une destination incontournable pour les amateurs de tourisme industriel.

Ce que vous allez y voir :

Deux balades commentées sur les thèmes : « Le fonctionnement du barrage hydroélectrique de Vassivière » et « Le lac de Vassivière : le château d'eau du Limousin »



Mazet, 87470 Peyrat-le-Château
vendredi 18 et samedi 19
Consultez le site internet des JEP pour
connaître le détail des horaires
gratuit - sur inscription

REMERCIEMENTS

Les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture. Placées sous le patronage du Conseil de l'Europe et de la Commission européenne, elles reçoivent le concours des propriétaires publics et privés de monuments historiques.

Elles bénéficient de l'implication du Centre des monuments nationaux, du réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire, de la Fondation du Patrimoine, du réseau des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement, et des associations de sauvegarde du patrimoine présentes depuis la toute première édition : les Vieilles Maisons françaises et La Demeure Historique.

Elles sont soutenues par Lidl, le Crédit Agricole, la Fondation d'entreprise Michelin et la Fédération française des véhicules d'époque. Elles bénéficient, cette année encore, d'une large couverture média grâce au soutien de France Télévisions, Arte, Gulli, Radio France, France Médias Monde, Toute l'Histoire, Phenix Stories, 20 minutes, Insert et la RATP. Les Journées européennes du patrimoine s'associent également, pour la 3^e année, à la Mission Bern et à la Française des Jeux.



Journées européennes du patrimoine 19 – 20 sept 2020

Contacts presse

Sophie Billa : 06 07 62 05 99
Agathe Nougé : 06 73 64 76 44

Préfecture de la région Nouvelle-Aquitaine,
Préfecture de la Gironde,
Bureau de la Communication Interministérielle
05 56 90 60 18
prefcommunication@gironde.gouv.fr

Stéphanie Bérusseau : 05 49 36 21 52

Responsable des « Journées européennes
du patrimoine » pour la Nouvelle-Aquitaine
DRAC Nouvelle-Aquitaine - site de Poitiers

stephanie.berusseau@culture.gouv.fr

**RETROUVEZ L'ENSEMBLE
DU PROGRAMME DES JEP 2020**

www.journeesdupatrimoine.fr