

Fil d'information du Canal du Midi



Le 3ème Comité de Bien du canal du Midi

Edito

Étienne GUYOT

Préfet de la Région Occitanie

Carole DELGA

Présidente de la Région Occitanie Pyrénées/Méditerranée

Thierry GUIMBAUD

Directeur général de Voies navigables de France

Le 3ème comité de Bien a permis de conforter la dynamique d'élaboration du plan de gestion du canal du Midi. Son après-midi a en outre permis de nourrir la réflexion sur le plan de gestion, par les contributions des différents acteurs du territoire. Cette association étroite des parties prenantes est garante de l'adéquation entre le plan de gestion et l'attente des territoires.

Les ateliers prévus pendant l'année 2019 permettront en outre d'approfondir certaines thématiques stratégiques pour le canal, comme le tourisme, l'appropriation de la valeur du Bien par la communauté, ou encore l'urbanisation ou la gestion de l'eau.

Nul doute que c'est collectivement que nous construirons un avenir à la hauteur de nos ambitions pour le canal!

Poser le principe d'une ambition partagée et construire ensemble l'avenir du canal du Midi au travers d'une feuille de route la plus partenariale possible, tels étaient les objectifs de ce 3ème comité de Bien organisé le 15 février 2019 à Carcassonne.

Plus de 130 acteurs étaient réunis autour du Préfet de la région Occitanie, Étienne Guyot, de la vice-présidente de la Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée, Dominique Salomon, et du directeur général de Voies Navigables de France, Thierry Guimbaud, qui ont réaffirmé leur engagement pour répondre collectivement aux enjeux essentiels pour l'avenir du canal du Midi, à savoir la préservation et la valorisation du canal en lien avec les territoires traversés.

La matinée avait pour objectif de partager les grands enjeux identifiés comme la gestion durable du canal, le canal en tant que porte d'entrée sur les territoires, ou encore en tant que cadre de vie, trois enjeux qui sont ressortis comme les plus prioritaires parmi les 12 enjeux proposés.

L'après-midi a été l'occasion de profiter de retours d'expérience d'autres Biens inscrits au patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Les participants ont pu échanger et contribuer lors d'ateliers sur les paysages urbanisés, le tourisme, les autres usages économiques du canal ou encore l'appropriation du Bien par les territoires.

Les débats ont été riches et permettront d'orienter les futurs travaux du plan de gestion, et de préfigurer des ateliers thématiques qui seront conduits au cours des prochains mois.

Quels sont les grands défis dans l'élaboration d'un plan de gestion et comment y répondre ?

Retour sur les trois témoignages de Biens inscrits au patrimoine Mondial de l'UNESCO du 3ème Comité de Bien.



« La mobilisation et l'implication de tous les acteurs est très importante dans la construction d'un projet de territoire pour se donner des objectifs à long terme qui correspondent à la création d'un plan de gestion. »

Jean-Pierre GILLOT, vice-président de l'association des Climats du vignoble de Bourgogne-patrimoine mondial



«La question du paysage est essentielle pour la valorisation d'un Bien, c'est le cas autour du Pont du Gard. [...] Le paysage est devenu un argument de transmission pour les visiteurs. »

Sonia SABATIER, chargée de projet EPCC du Pont du Gard



« Une marque territoriale a été créée : « Albi, la Cité épiscopale » ainsi qu'une charte territoriale, co-écrite avec les participants des réunions publiques pour identifier les grandes forces et valeurs du territoire : excellence, authenticité. »

Marie-Eve CORTES, Directrice de la culture, du patrimoine et des relations internationales de la ville d'Albi

Retrouvez l'intégralité de ces témoignages dans les Actes de restitution du Comité de Bien sur le site de la préfecture d'Occitanie.



- A vos agendas! -

Très prochainement 3 ateliers thématiques :

- > Tourisme le 04 juin 2019 à la Maison des Collectivités de Carcassonne
- > Appropriation du Bien et rayonnement le 11 juin 2019 au Moulin des Evêques à Agde
- > Paysages Urbanisés le 19 juin 2019 à la salle de l'Orangerie à Ayguesvives

Zoom sur...

Le Musée & Jardins du canal du Midi devient LE RÉSERVOIR

Un projet dont l'objet est de proposer une nouvelle attractivité au public tout en renouant avec l'histoire.

Le Musée & Jardins du canal du Midi à St-Ferréol (Revel) a ouvert ses portes en 2008. Il est temps de renouveler son offre culturelle et ses contenus. Et pour accompagner ce nouvel élan, il se dote d'un nouveau nom, celui-là même qu'utilisèrent les cartographes de P.P. Riquet pour désigner le barrage de St-Ferréol : LE RÉSERVOIR. Le mot qualifie à la fois la retenue d'eau amenée de la Montagne Noire et le centre d'interprétation dédié à l'histoire du canal du Midi et à son système d'alimentation.

Un joli nom pour décrire ce lieu où converge la ressource du canal : un réservoir à eau, un réservoir de connaissances techniques et scientifiques, un réservoir d'expériences, un réservoir d'idées, un réservoir d'intelligence collective, un réservoir de rencontres, un réservoir...

Le baptême a eu lieu le 18 mai 2019, pour la Nuit des Musées.



Pour toute information ou question : canaldumidi-patrimoinemondial@occitanie.gouv.fr















Conception et exécution : Parménion, Digismart